

Cebolinha



EDITORIA
GLOBO

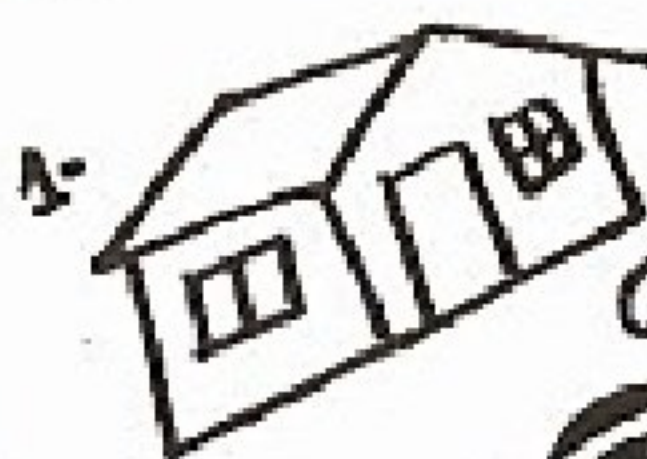
MAURICIO DE
SOUZA
EDITORIA

Nº 89

EXEMPLAR DE
ASSINANTE
VENDA PROIBIDA



Plano Imbalível



MAURICIO

PORTUGAL ESC210500

ISSN 0104-2734 CH\$ 1.900,00

8 9 >



9 770104 273006

Tele 900

TELE
mônica



9000-00044

1966 - © MSP

Se sua vó conta sempre as mesmas histórias, peça pra ela ligar para o Tele Mônica ou Tele Chico Bento. É o Tele 900 com historinhas divertidas da Turminha que você já conhece muito bem... E o que é melhor: cada dia tem uma história diferente. Apos-
to que sua vó vai adorar.

E aí? Ficou curioso? Liga pra gente... Disque Tele Mônica (900-00-44) e ouça uma historinha com muitos "tum", "pof", coelhadas e "nhac" ou disque Tele Chico Bento (900-00-43) e ouça uma historinha com muitos "ára", "sô" e "causo". Não se esque-
ça de que a ligação será cobrada atra-
vés de sua conta telefônica.

TELE

CHICO

9000-00043

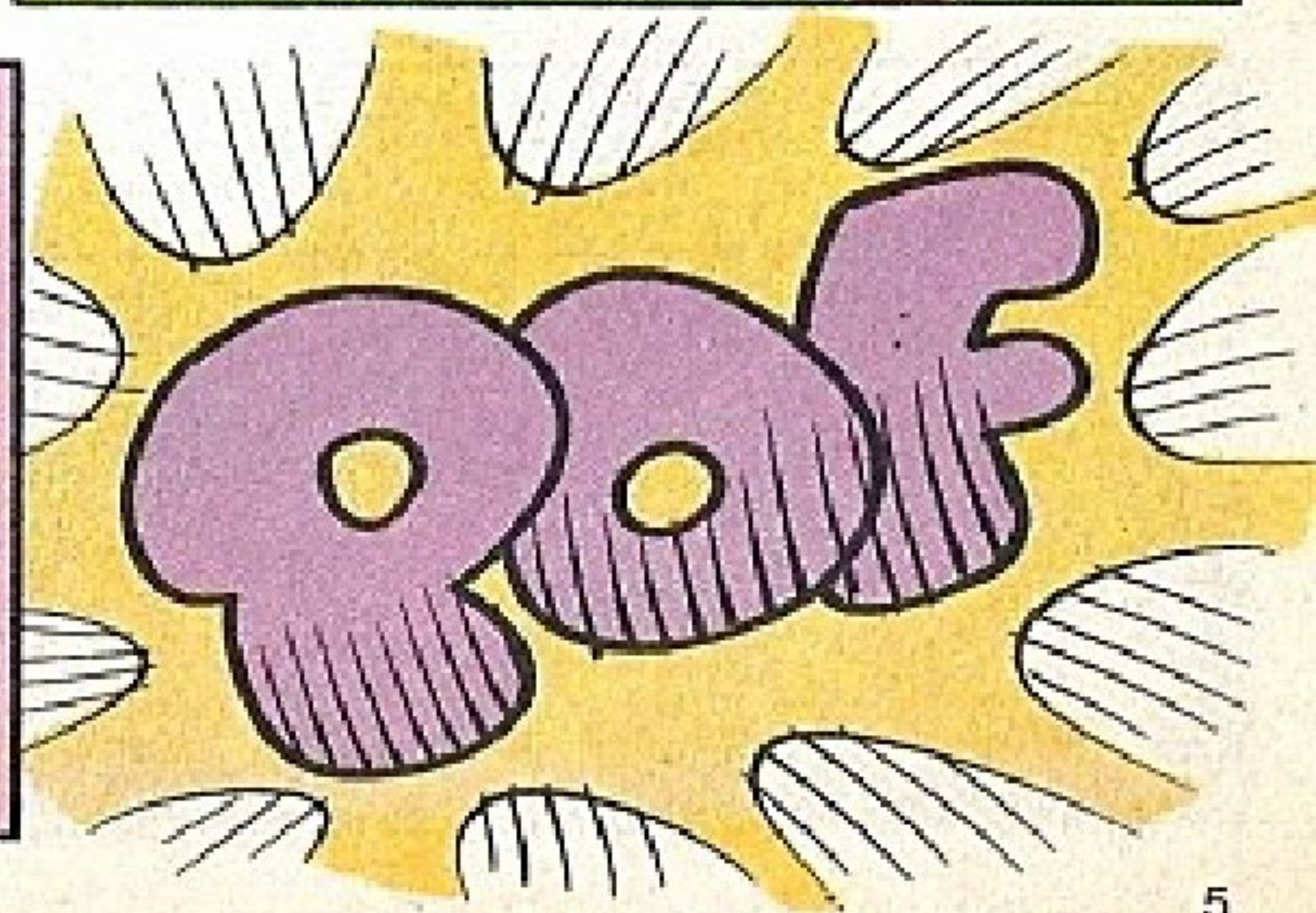


1970 - © MSP

Cebolinha **POR QUE FALHOU?** em **FALHOU POR QUÊ?**











**POU
SOC
TUM** POIM



QUANDO VOCÊ CHEGOU, FOI O MAIS ENGLAÇADO...



EU E O CASCÃO NOS VESTIMOS DE
VAMPILOS... FOI DEMAIS!

MUITO BEM,
GOLDUCHA,
ENTREGUE
O SANSÃO!

SENÃO, VAMOS
TRANSFORMA-LA
EM MOLTA-VIVA!

NUNCA!
JAMAIS!

ENTÃO, NÃO
TEMOS
ESCOLHA!

VÁ LÁ E
MOLDA
ELA!

PERAÍ, CEBOLINHA!
MORDER A MÔNICA,
NÃO! VAI VOCÊ!
EU, HEIN?

CASCÃO, CEBOLINHA!

OPS!

QUE NOMES
INTERESSANTES
PARA DOIS
VAMPIROS!

POW
SOL
TUM

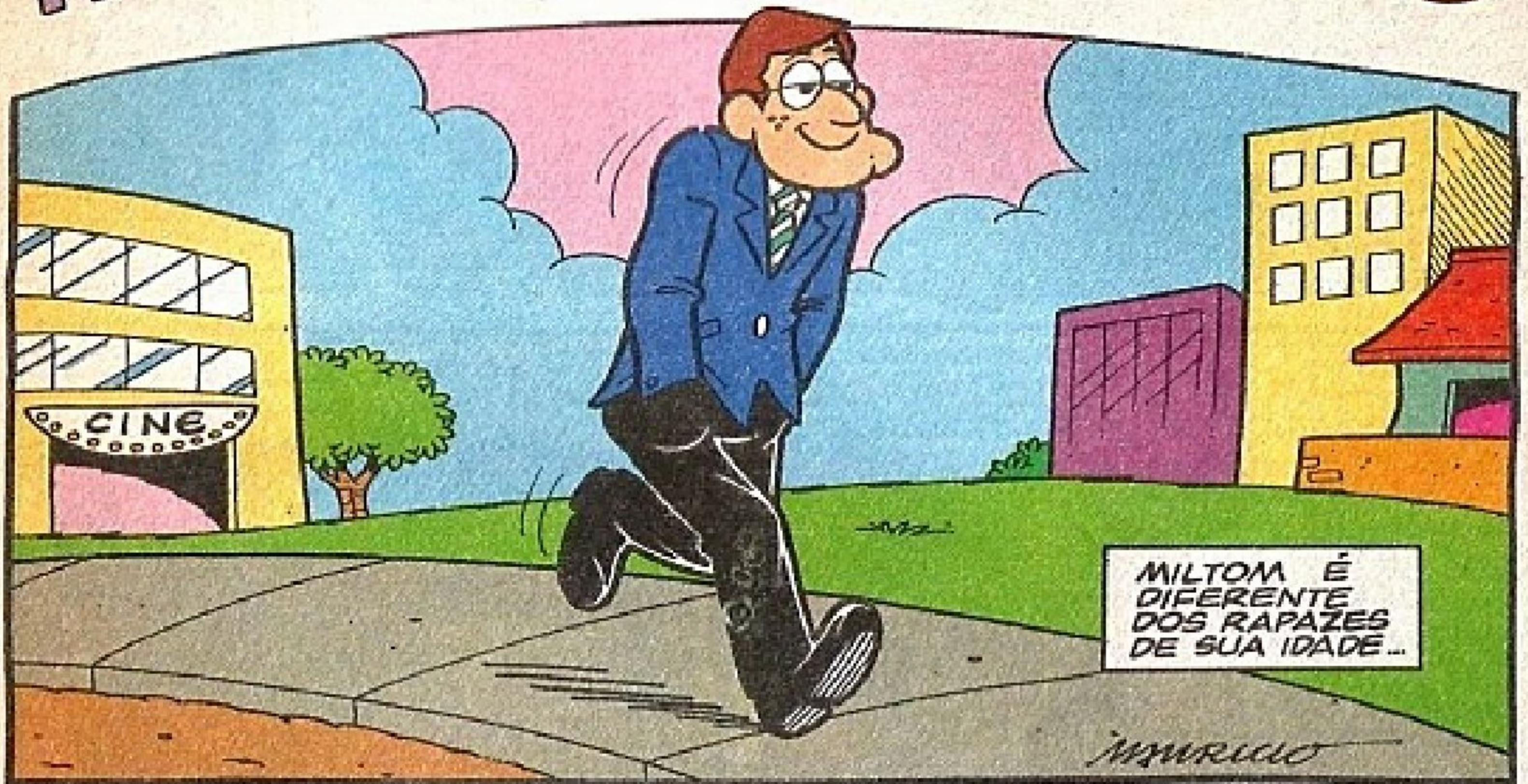
QUE FOI, CEBOLINHA?

**POU
SOL
TUM**





turma do em PENADINHO **PÉ DE ANJO**



...ANDA SEMPRE ALINHADO, DE TERNO! IGNORA O JEANS!



ENQUANTO OUTROS CURTEM APARELHOS DE SOM ELETRÔNICOS...



...ELE PREFERE SEU GRAMOFONE!



SEU GOSTO MUSICAL TAMBÉM É DIFERENTE DOS DE SUA GERAÇÃO!



QUE TAL UM ROCK'N ROLL?

NÃO!



JAZZ?

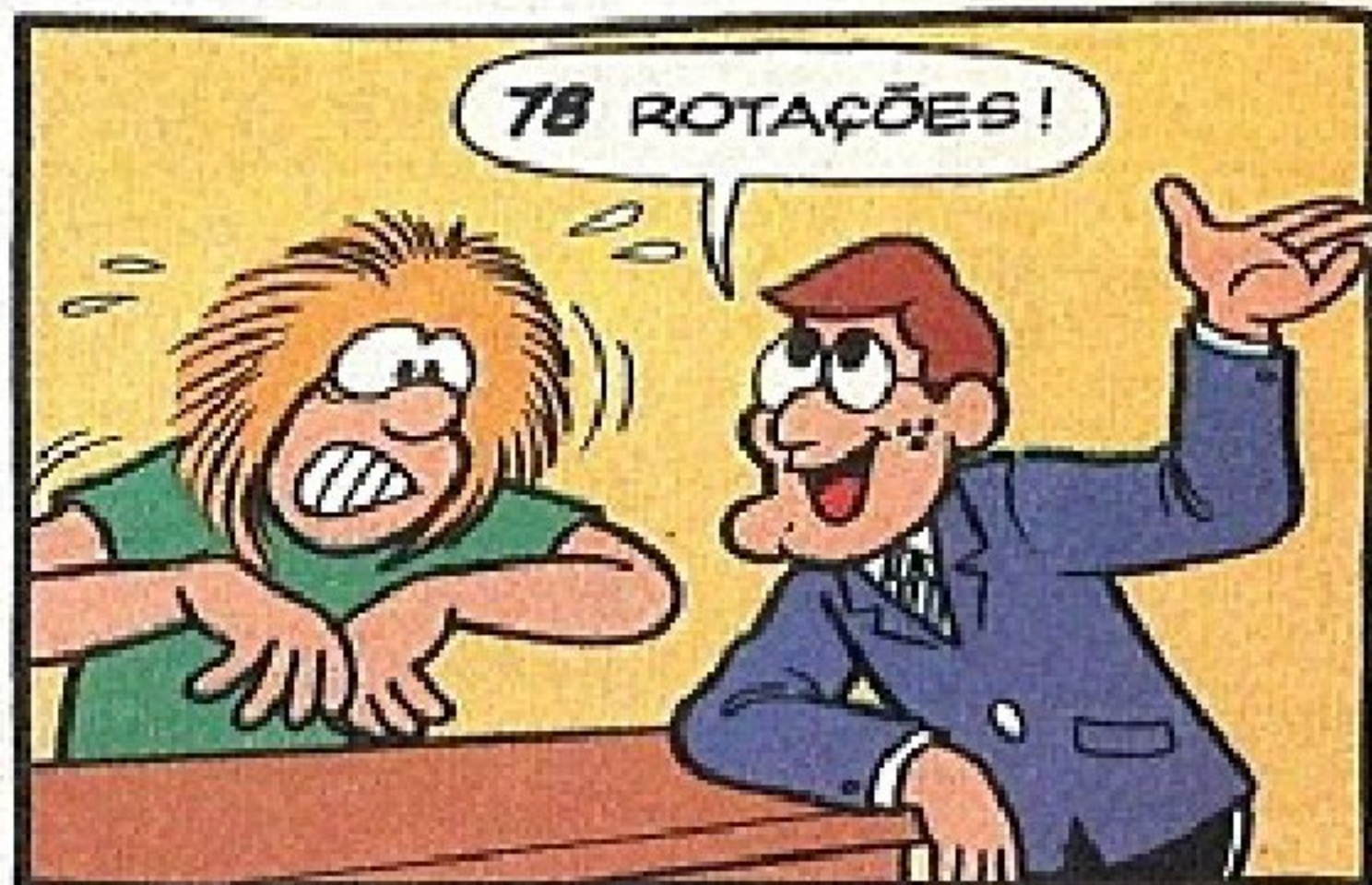
BOSSA-NOVA?

PROGRESSIVO?

CLÁSSICO?



78 ROTAÇÕES!



MAS O GRANDE SONHO DA SUA VIDA É TER O DISCO DO SEU ÍDOLO...



AH... O CHICO ALVOS!

QUEM DERA TER O SEU DISCO MAIS FAMOSO...

...PÉ DE ANJO!

EU TENHO E TROCO!



TROCA? MESMO?!

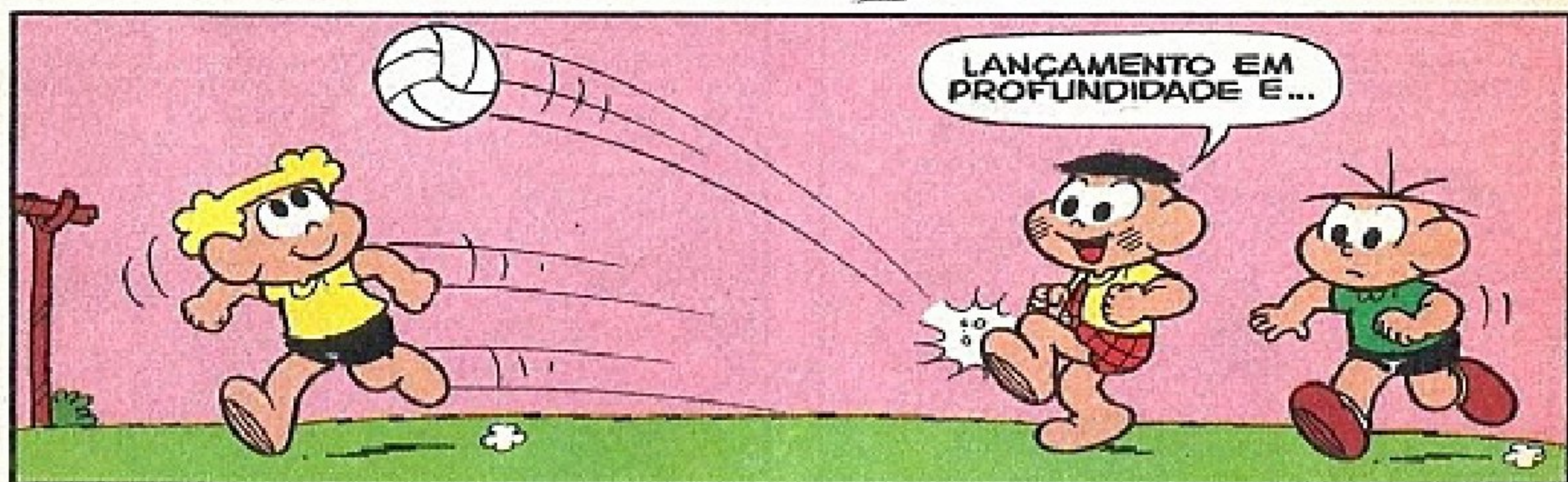
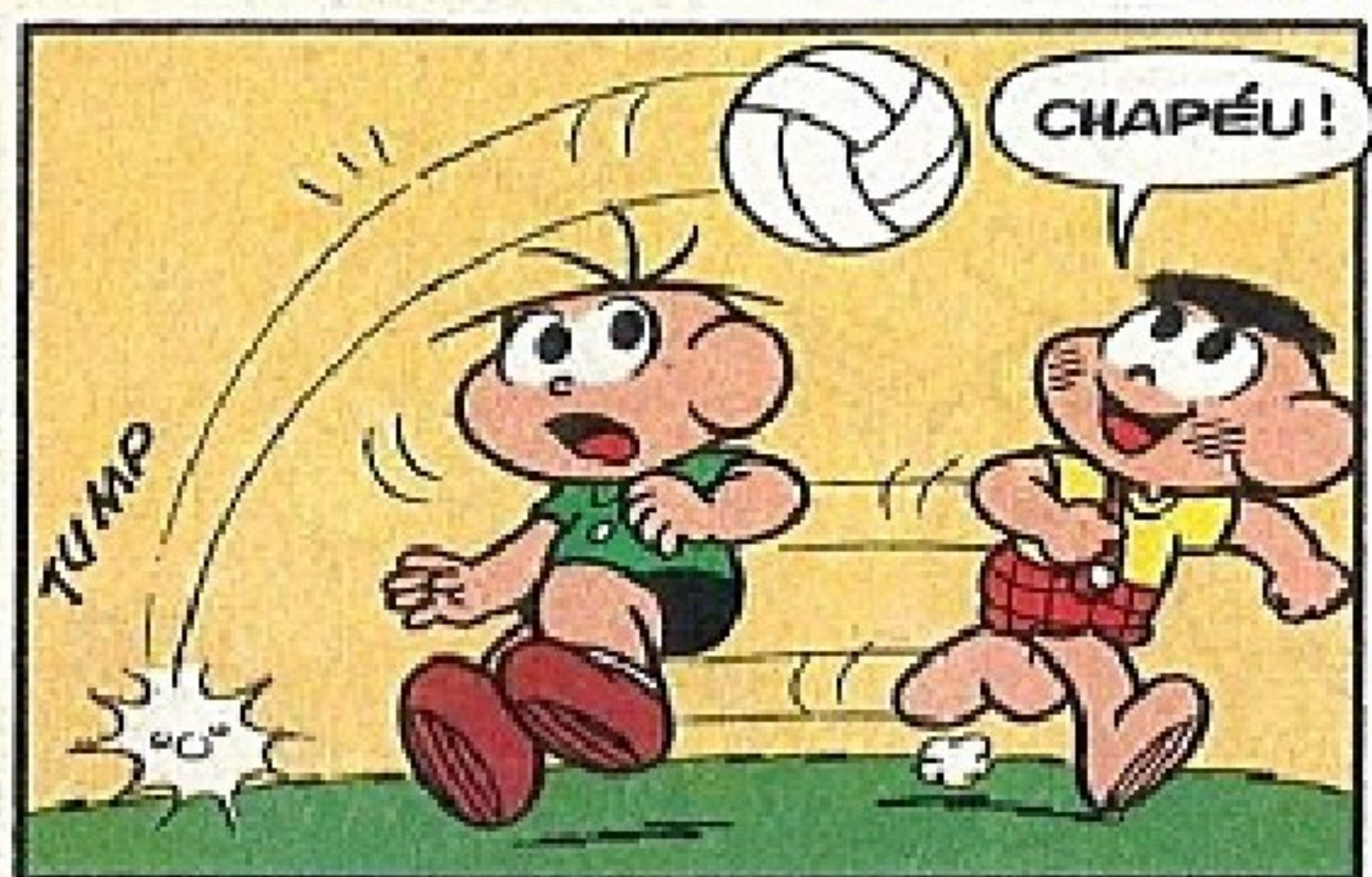
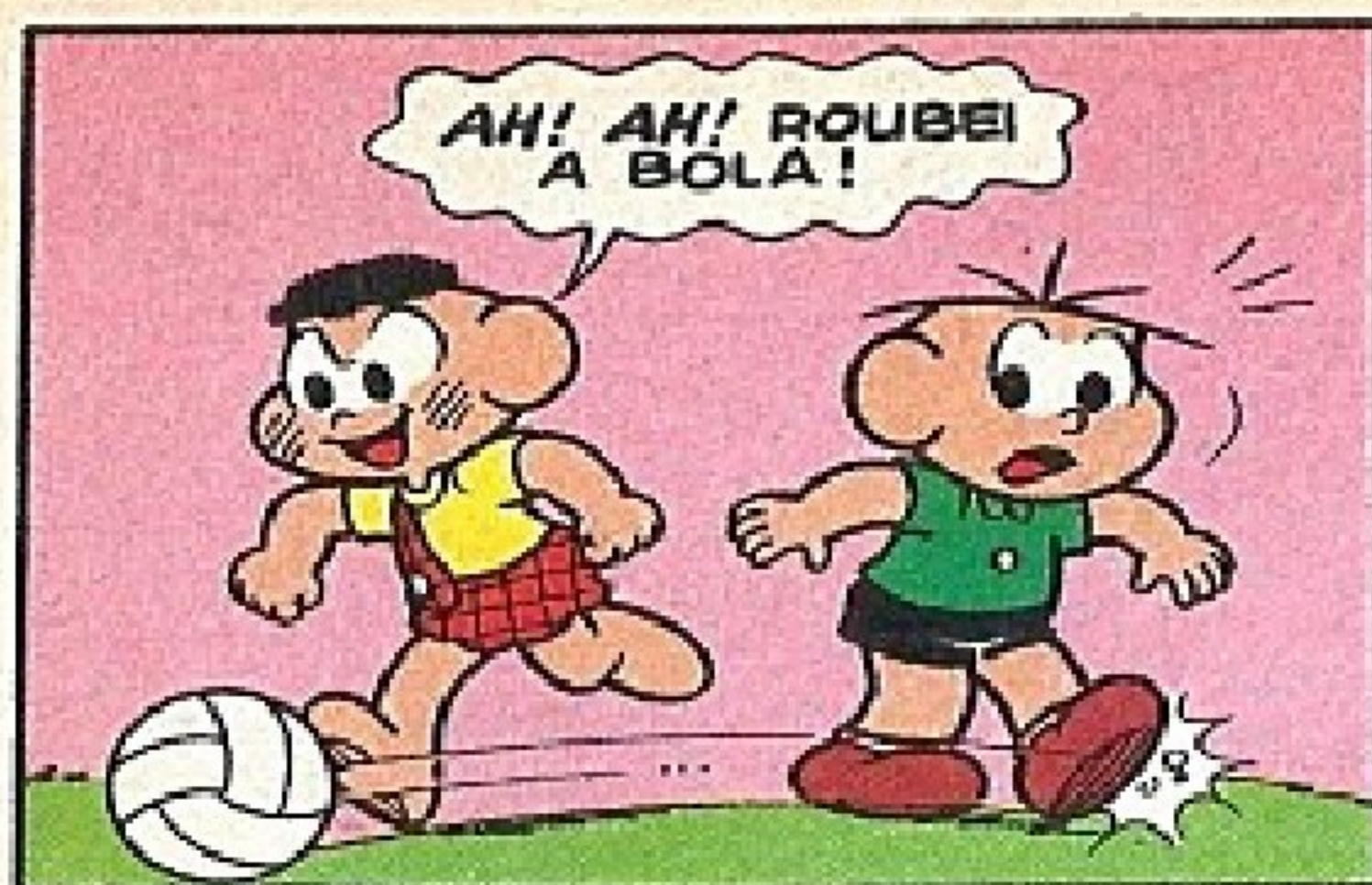
CLARO!





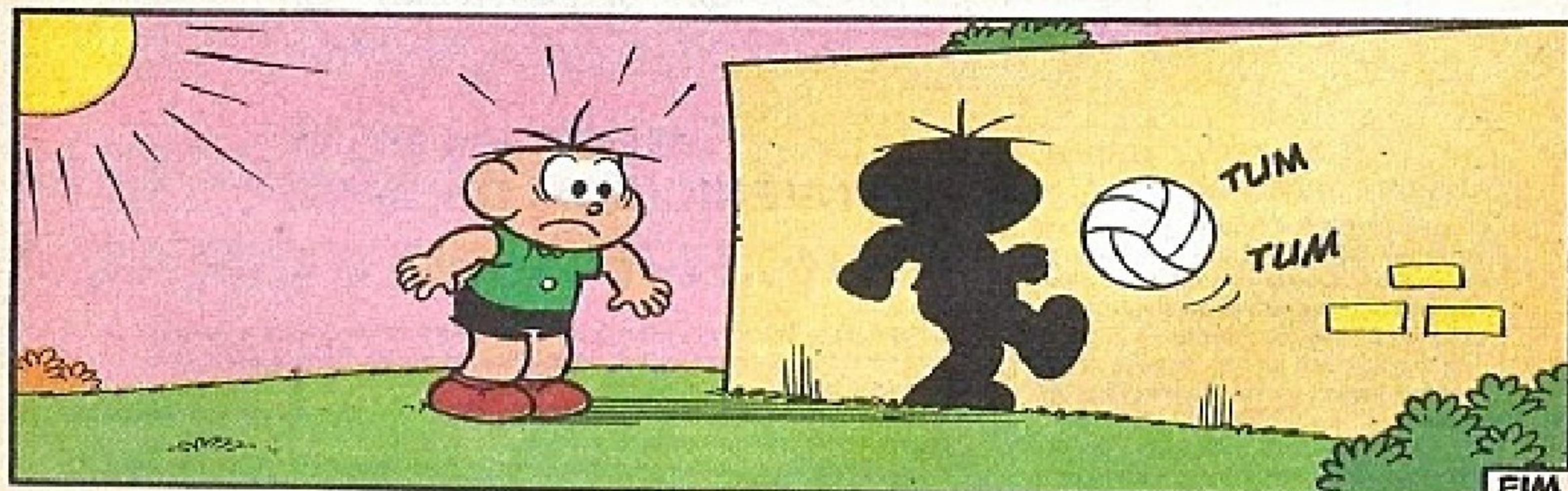
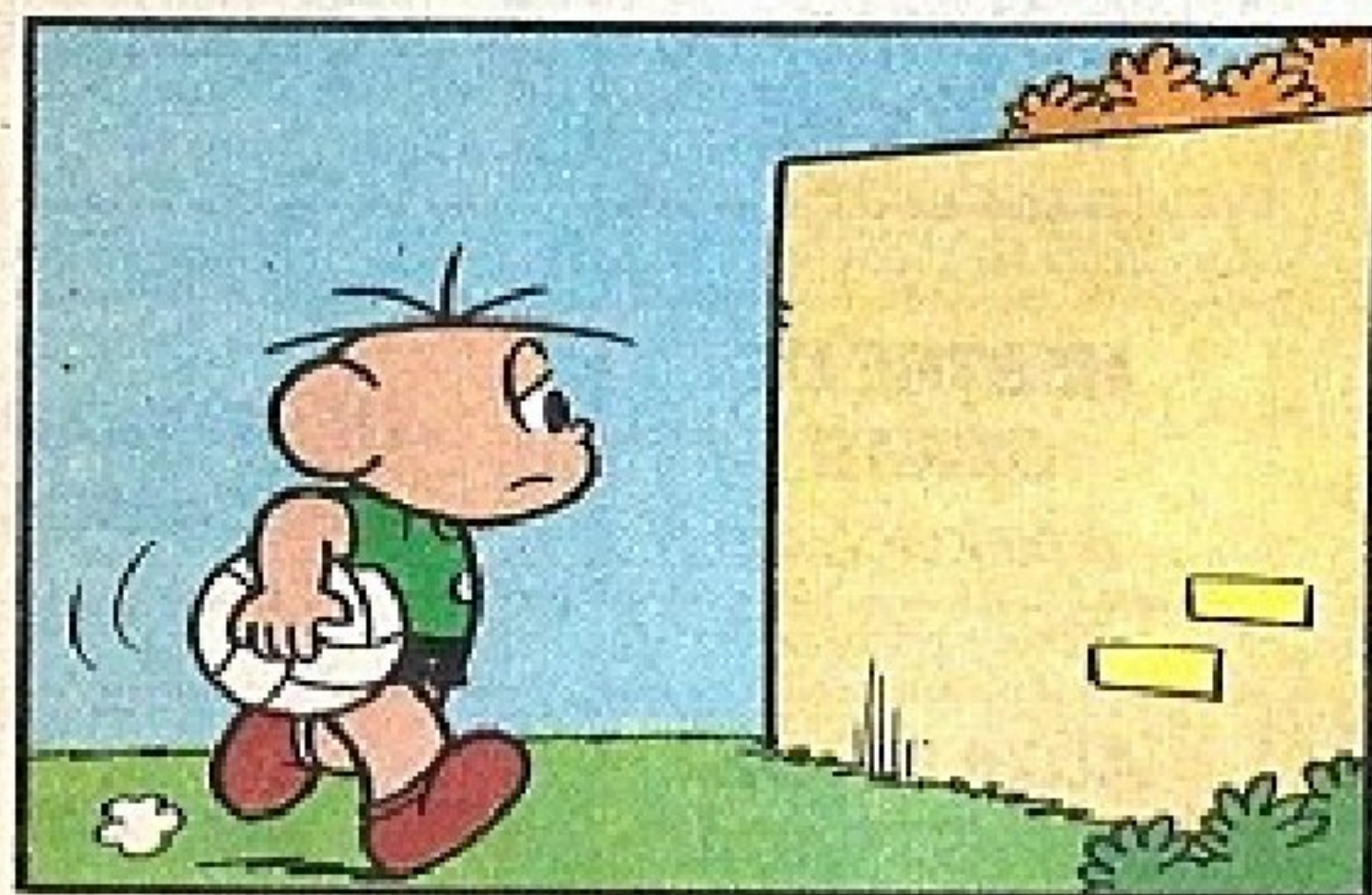
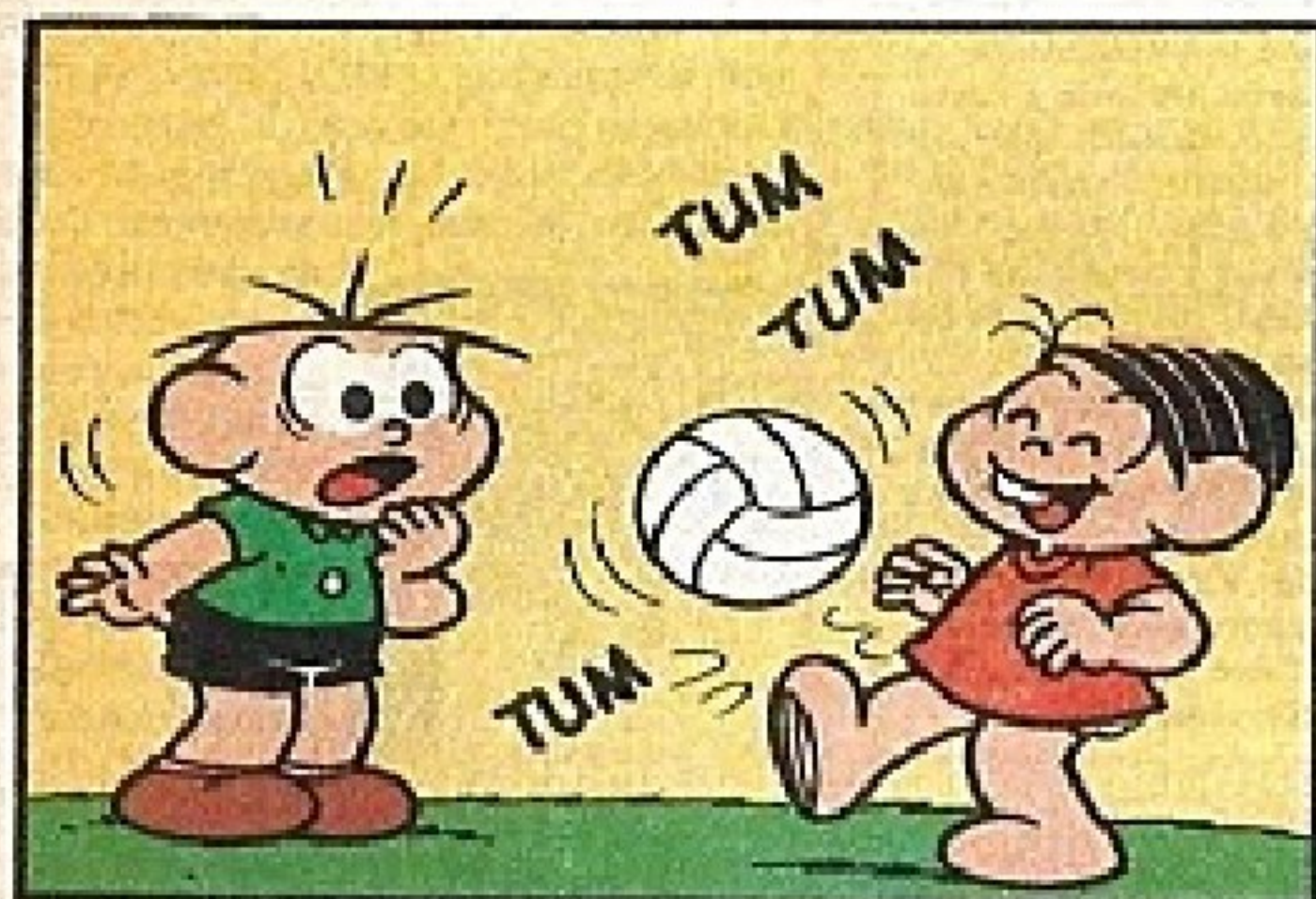












FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente,



montar um Radioreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo



desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho



da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

**BELEZA DA
MULHER**

CALIGRAFIA

**TRICÔ-BORDADO
E CROCHÊ**

FOTOGRAFIA

**REFRIGERAÇÃO
E AR
CONDICIONADO**

**SECRETARIADO
MODERNO**

**MESTRE DE
OBRAS
(EDIFICAÇÕES)**

**DESENHO DE
MECÂNICA**

**DESENHO
ARQUITETÔNICO**

**AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO**

**AUXILIAR DE
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS**

INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS **CORREIOS** PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade de sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAM- BÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ES- TUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGA- NIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

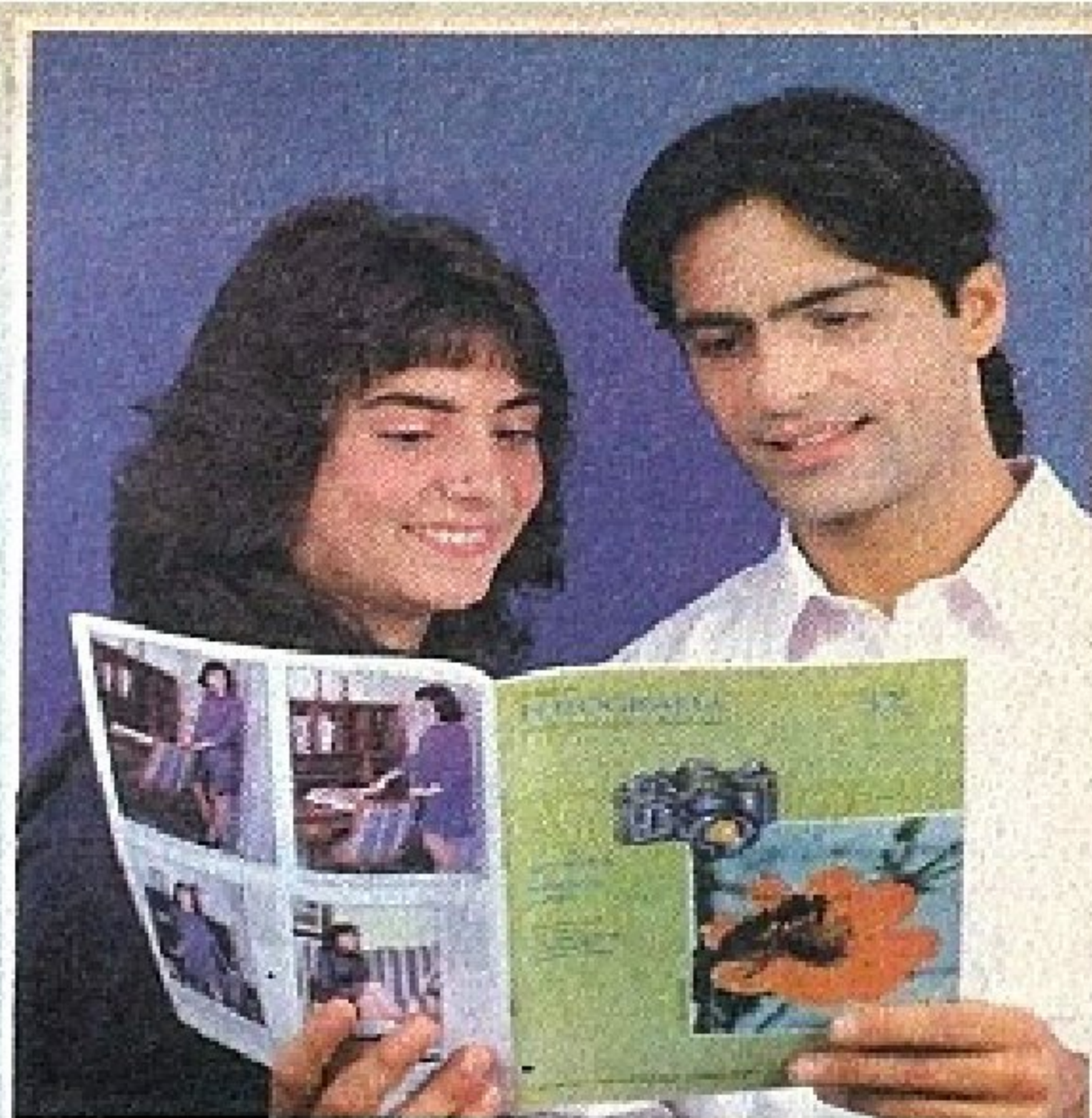
O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.



ELETRICIDADE

SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)

SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSA- LIDADES SUAVES.

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

JARDINAGEM

MECÂNICA DE MOTOS

AUXILIAR DE CONTABILIDADE

MECÂNICA GERAL

AGROPECUÁRIA

TORNEIRO MECÂNICO

ELETRÔNICA DIGITAL

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)

VIOLÃO



AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA, SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA.

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corta aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

CB 89

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:

Rua: Nº:

CEP: Bairro: Gx. Postal:

Cidade: Estado:

**As outras aventuras da Turma da Mônica
que não estão nos gibis!**

A Mauricio de Sousa Produções tem um Departamento que cuida, exclusivamente, de Campanhas Educativas com a Turma da Mônica. Assuntos sérios e importantes são transformados em alegres historinhas, que além de divertir, ensinam uma porção de coisas úteis à população. Como economizar energia, os hábitos que devemos ter em relação a higiene, os cuidados que devemos ter com o meio ambiente e os problemas causados pelo fumo, são algumas das mensagens que através das Campanhas são divulgadas em escolas, empresas e congressos.

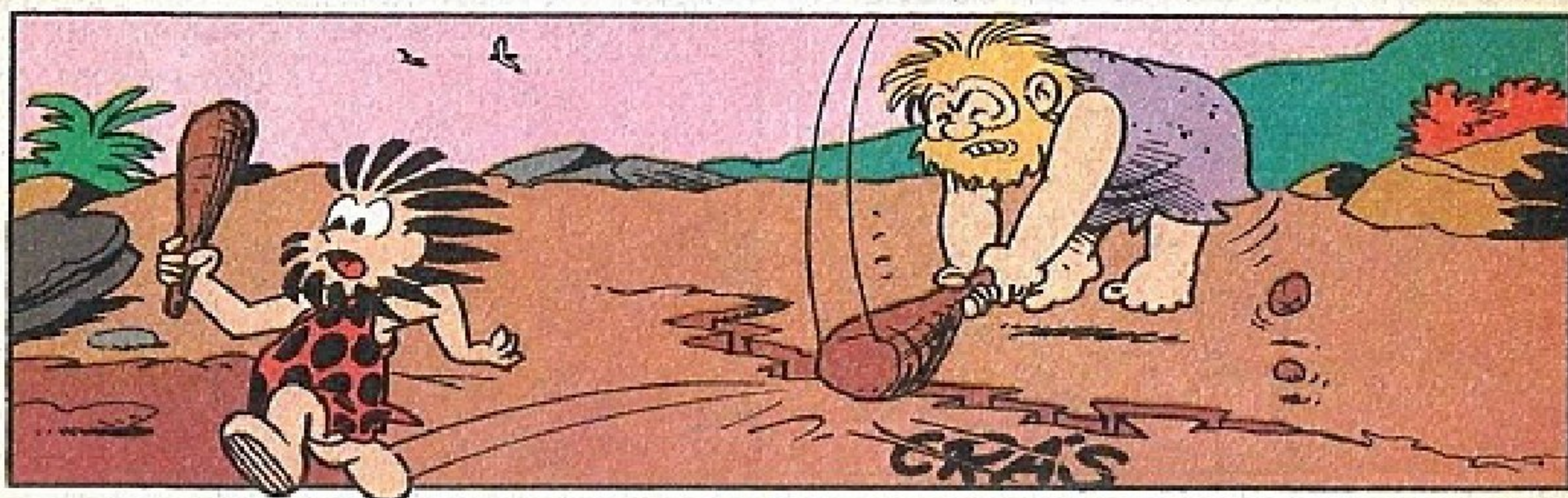
Se sua Empresa, Prefeitura, Secretaria de Governo ou Autarquia desejar falar com o nosso público sobre objetivos e metas de sua administração, procure-nos. Afinal, falar para crianças é a especialidade da Turma da Mônica!



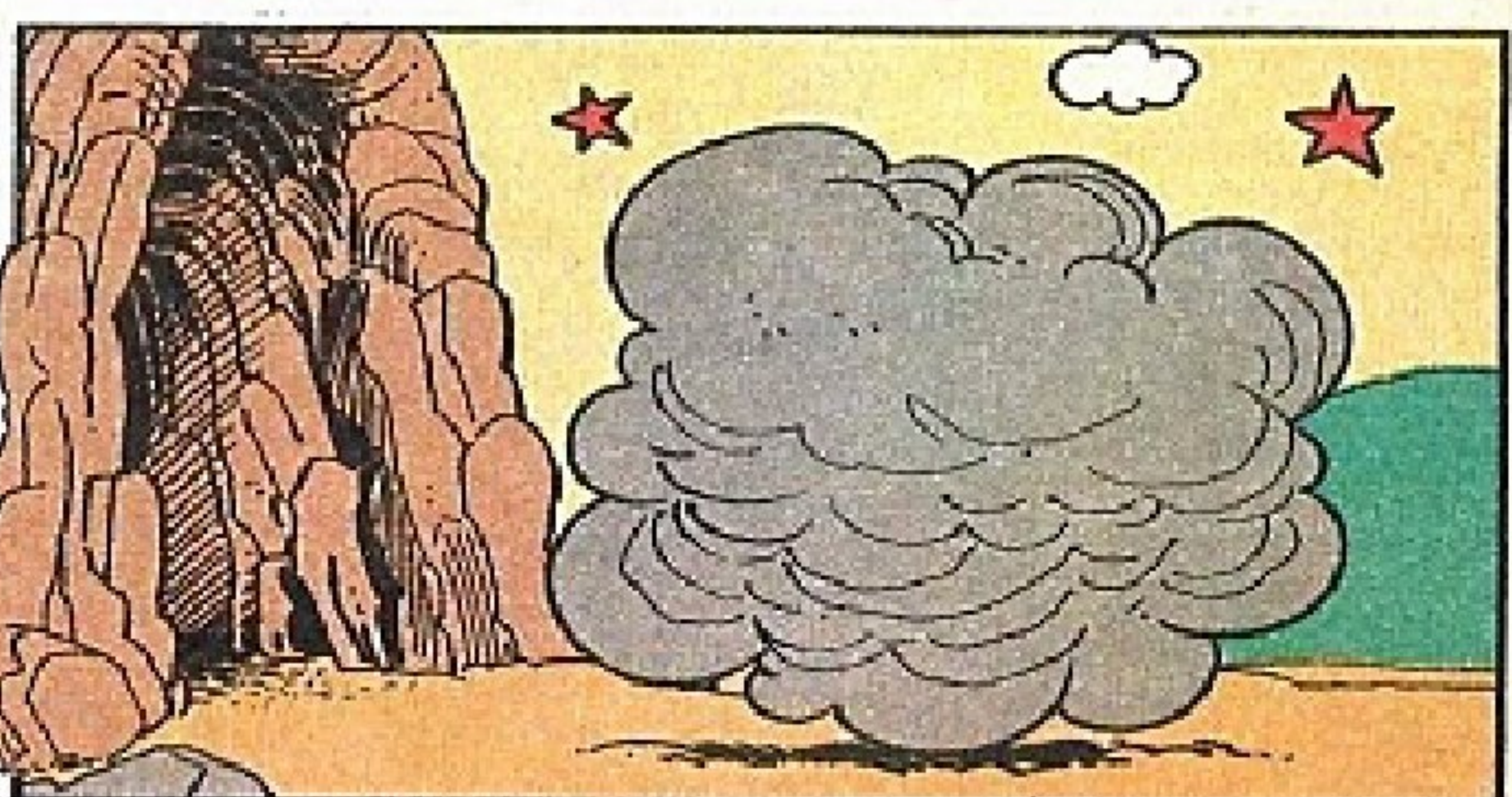
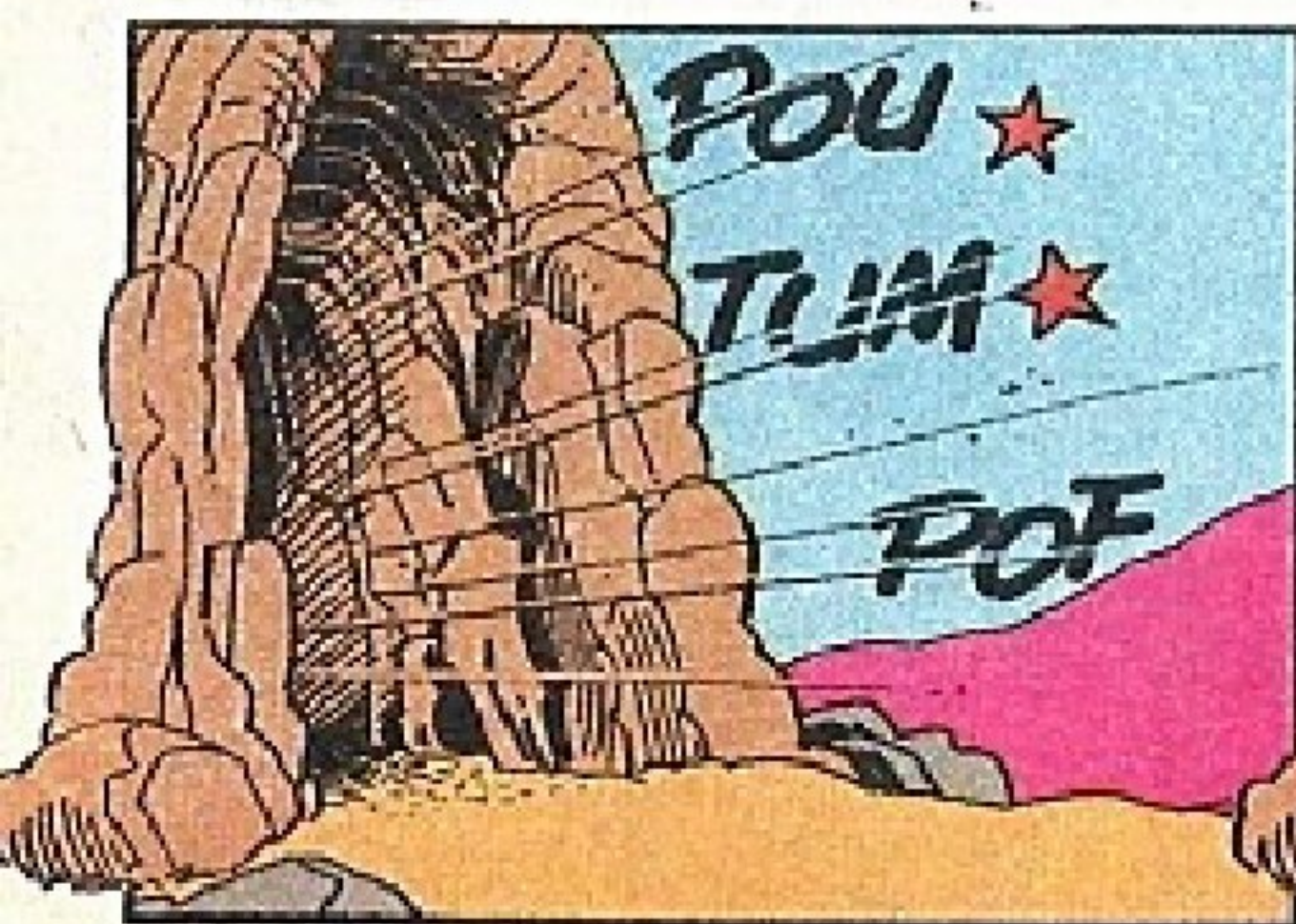
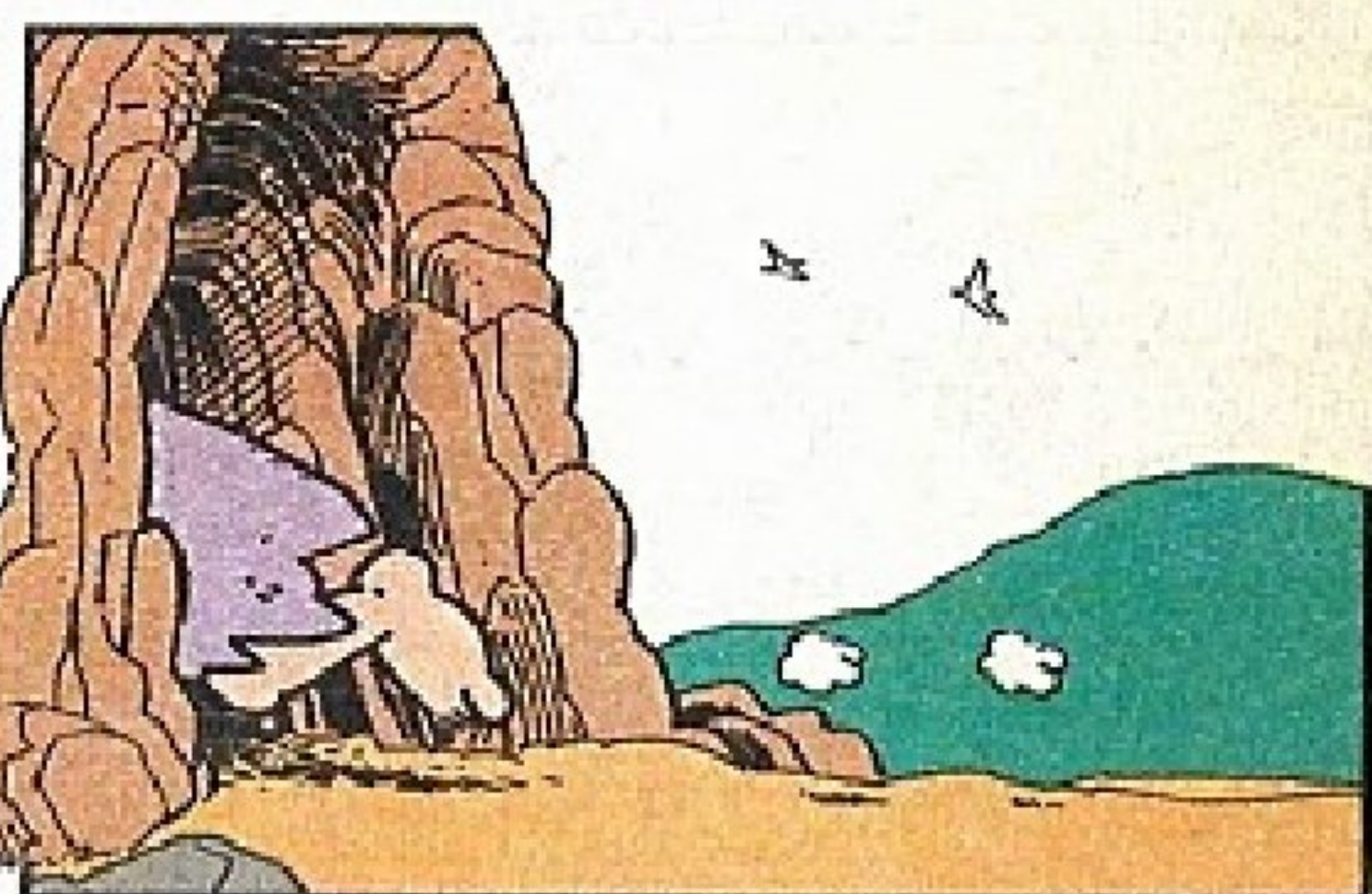
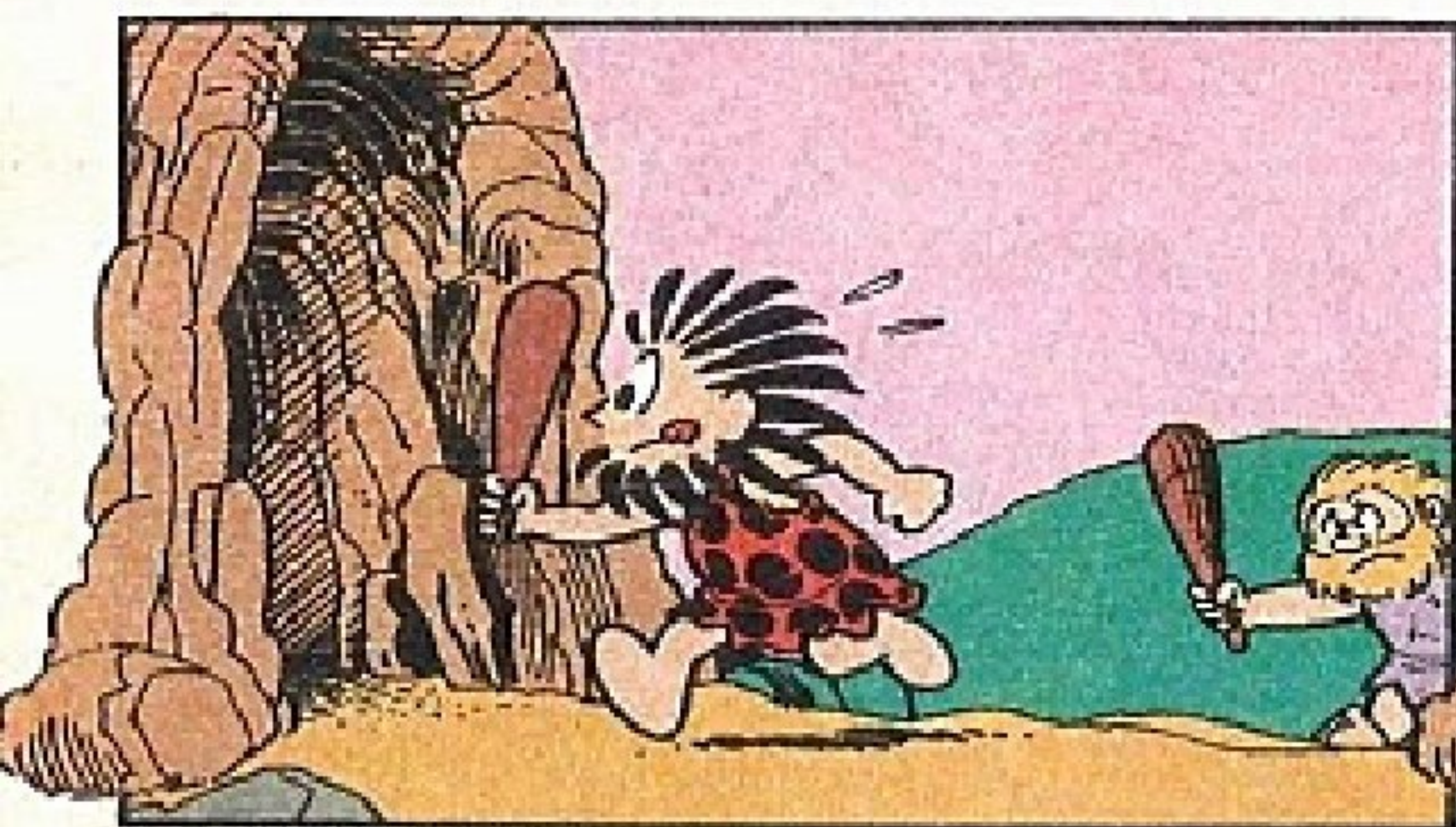
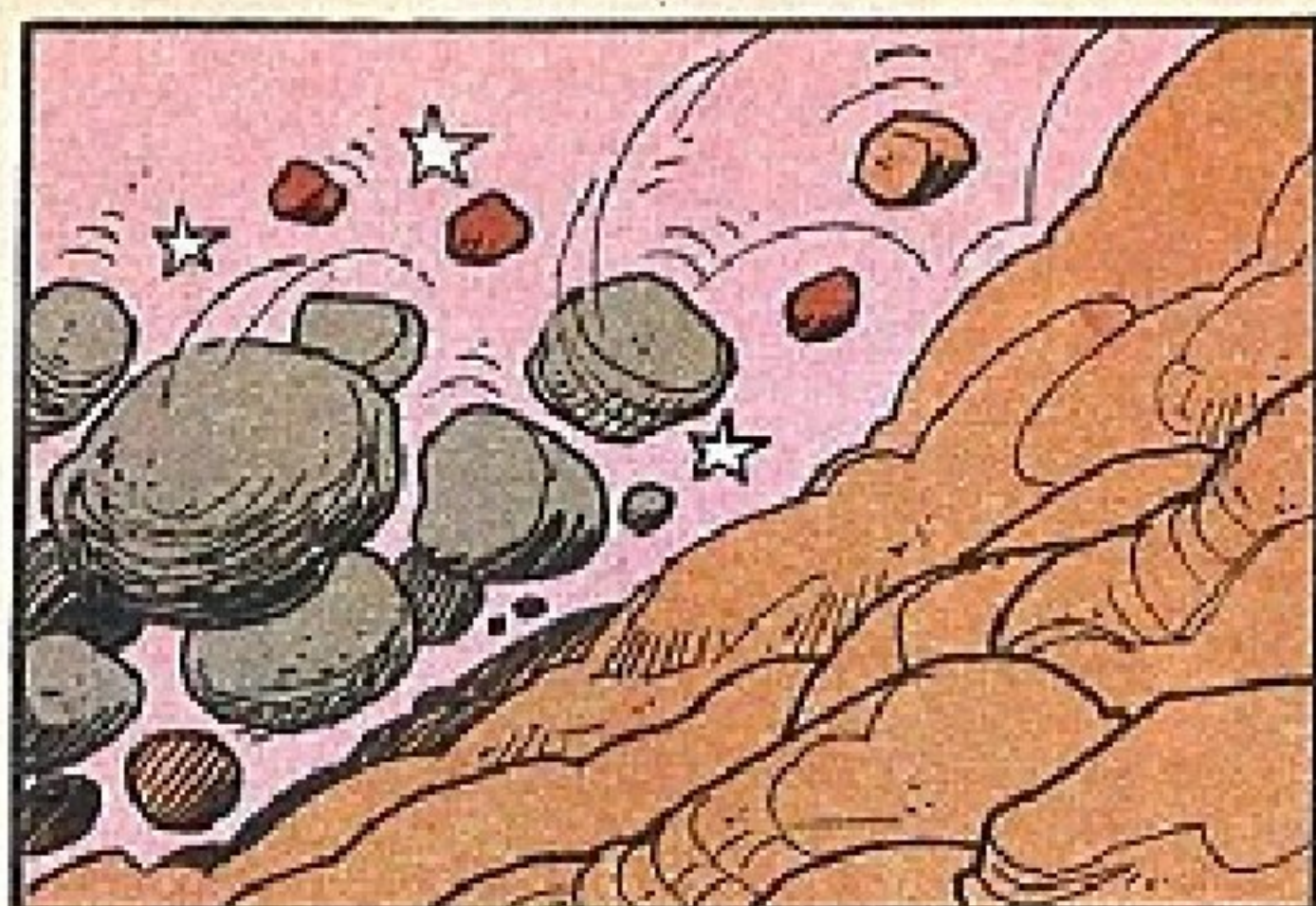
Rua do Curtume, 745
Bloco F
Tel. (011) 861-2044
Cap: 05065 - 001
Telefax:
(011) 861-2004
Lapa
São Paulo - SP

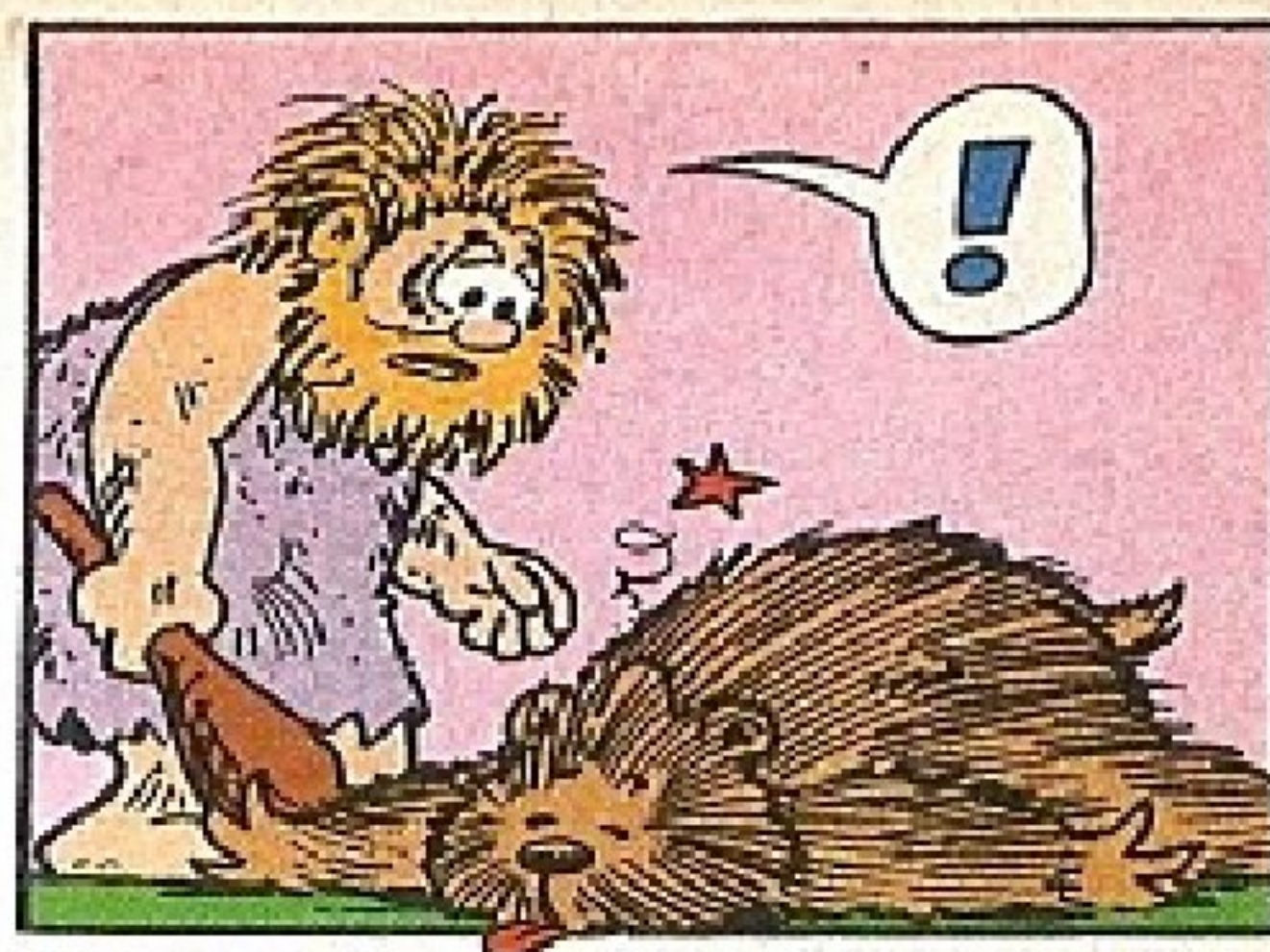
© 1993 NSF











OS CEBOLA O PESADELA

RRRRRRRR...

MINHA NOSSA!

QUE BARULHO É ESSE?

MURILLO

RRRR...

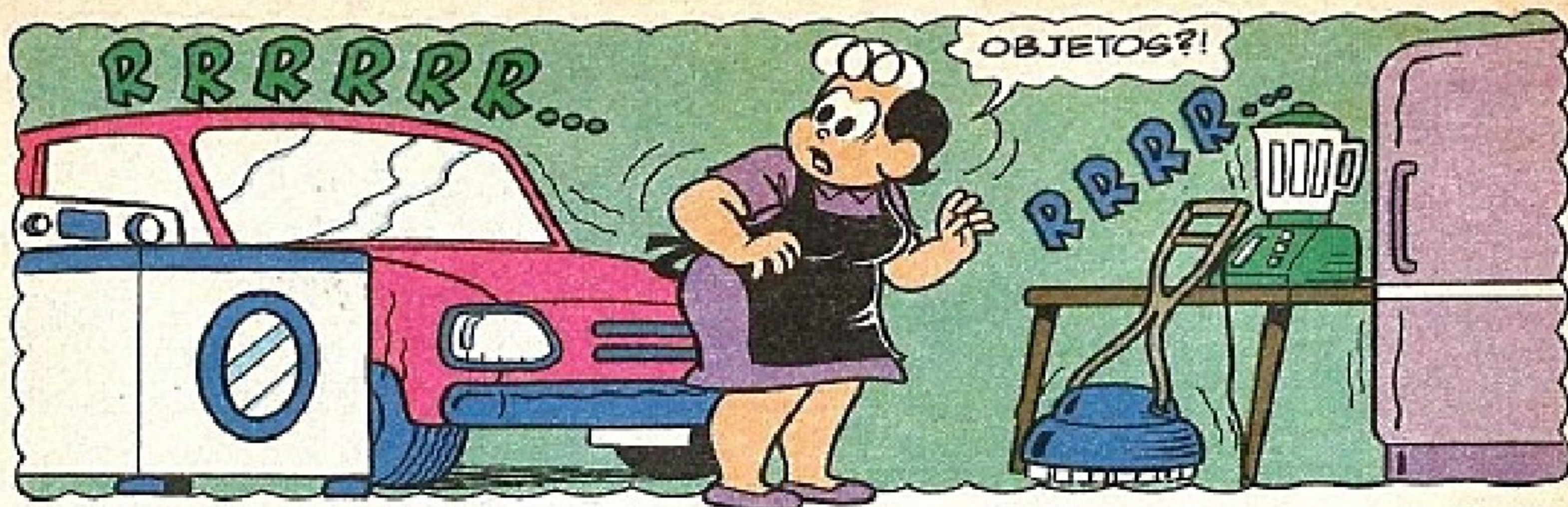
UFA!

DESLIGUEI!

RRRRRR...

?







EMÍLIA FULINI
R. Machado Dias, 182
18025-070
Sorocaba - SP

Oii Tenho 12 anos e assino as revistas da turma há quatro. Gostaria de sugerir uma história em que a turminha levasse o Cascão para uma viagem surpresa. Eles tirariam férias e iriam passar alguns dias no Havaí.

O Cascão ficaria completamente desesperado quando descobrisse que estava numa ilha, Emília! O Havaí é superbonito e tem muita coisa legal pra gente conhecer: vulcões, música, dança, comidas exóticas etc. Porém, cercado de água por todos os lados, com certeza, o Cascão não iria curtir nada disso. Um abraço.

ADRIANÍSIA BRITO
R. Rocinha Sampaio, 1374
60345-660 - Fortaleza - CE

Olá! Tenho 11 anos e quero sugerir uma história em que o Franjinha construísse uma máquina de trocar personalidades. Ele testaria o seu invento com a Magali e com o Dudu. Depois da experiência, a Magali passaria a ter aversão por comida e o Dudu ficaria com um apetite insaciável. Um beijo para todos.

Que idéia legal, Adrianísia! Se essa máquina funcionasse mesmo, o Franjinha faria duas famílias muito felizes. A do Dudu, que vive tentando alimentá-lo, e a família da Magali, que economizaria uma nota de supermercado! Um beijão.



TROCA-TROCA

DÉBORA A.R. FANTINI - Troca figurinhas, papéis de carta e selos - R. Esmeralda, 12 - 95420-000 - Ouro Preto - MG.

LUCIANA E. OBARA - Troca papéis de carta, selos e correspondência - R. Machado Bitencourt, 170 - 16400-000 - Lins - SP.

NA BASE

DA AMIZADE

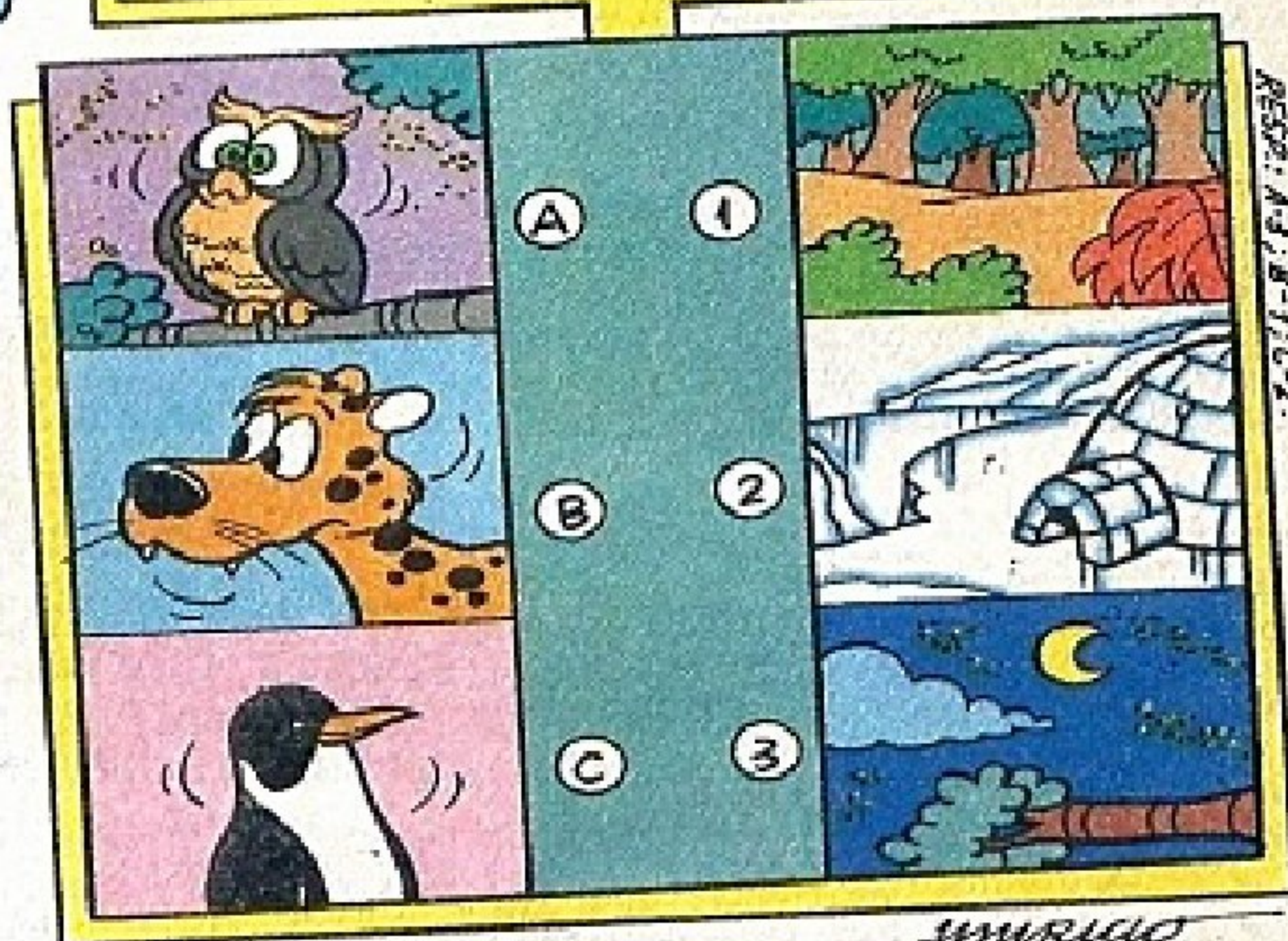
CÁSSIA DE SOUZA - 15 anos - Largo da Boa Morte, 197 - 13480-188 - Limeira - SP; DANIELA G. DOS SANTOS - 11 anos - Av. Antônio M. Lopes, 48 - 14801-130 - Araraquara - SP; MARCELO CARLOS - 12 anos - Av. Paraguassu, 8600 - Caixa Postal 230 - 95555-000 - Capão da Canoa - RS; LUCIANA C. RENZO - 12 anos - R. Virgínia de Miranda, 1113 - 08240-010 - São Paulo - SP; ADNA B. SILVA - 11 anos - R. 4.ª Travessa Paraguai, 150 - 44100 - Feira de Santana - BA; ANDREZZA MARIA PINHEIRO - 12 anos - Av. das Brancas Dunas, 2016, bl. 1, apto. 101 - 59064-720 - Natal - RN; CECÍLIA BERGER - 11 anos - R. Deputado Mário de Barros, 1130 - 80530 - Curitiba - PR.

Escreva para:
REVISTA CEBOLINHA,
mandando nome e endereço completos e idade. Rua do Curtume, 745 - Bl. F - CEP 05065-001 - São Paulo - SP.

PASSATEMPO

1. QUAIS OS DOIS LÁPIS QUE ESTÃO MAIS DISTANTES UM DO OUTRO?

2. RELACIONE CADA ANIMAL COM SEU HABITAT.



RESPOSTA: A-1, B-2, C-3.

MYRICO

3. VAMOS LIGAR CADA ANIMAL COM SUA VELDADEILA VOZ?

MIAU! MIAU!

COCORICÓ!

P.U! P.U!

MUUUU!!

CROAC!

AU! AU!

BÉÉÉ!!

RESPOSTA: MIAU - GATO; COCORICÓ - GALINHA; P.U - COELHO; MUUUU - BOVINO; CROAC - RINOCEROSSE; AU - AU - CACHORRO; BÉÉÉ - CAVALO.

RESPOSTA: A e G.

MAURICIO



PRECISO, NÉ,
HORÁCIO?

VERDADE
QUE VOCÊ
ESTÁ
FAZENDO
REGIME?



365



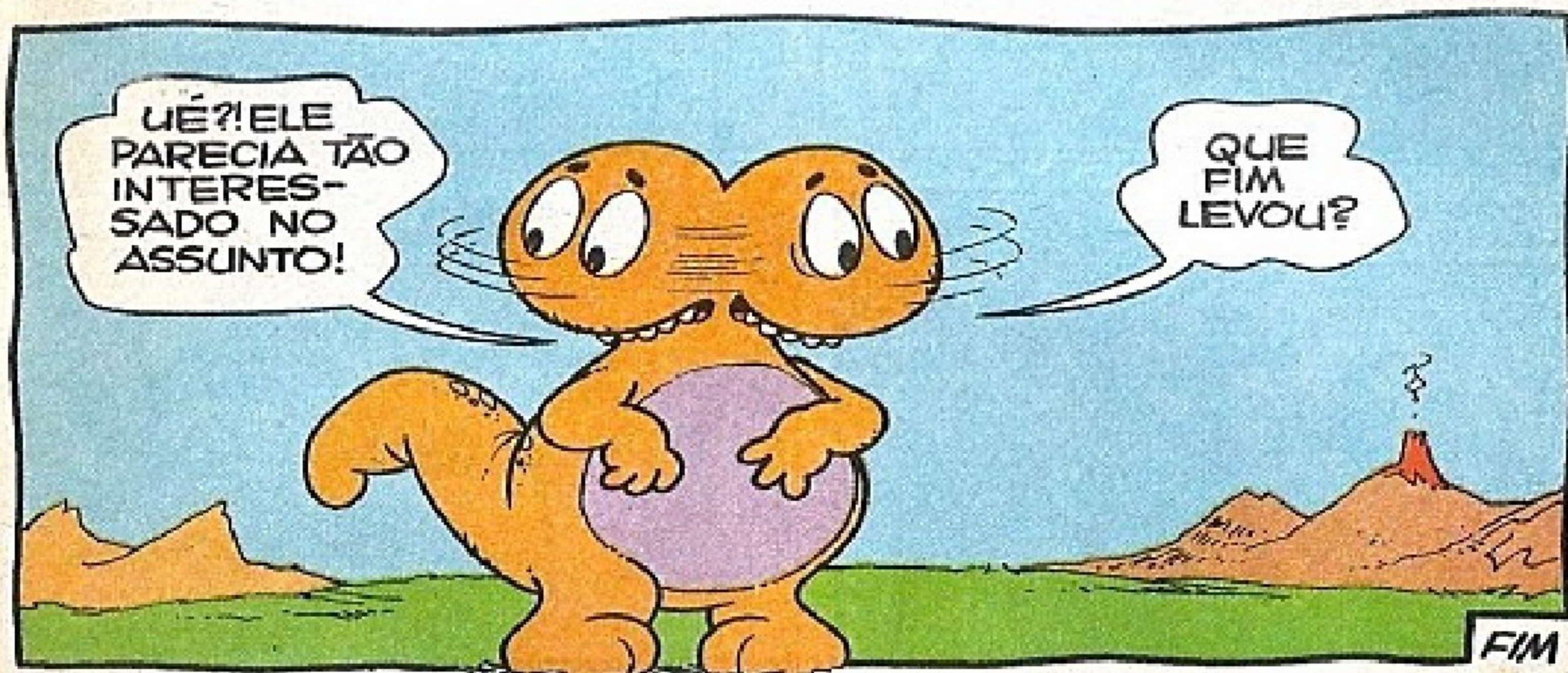
SE EU NÃO MANEIRAR UM
POUCO, DAQUI HÁ ALGUM
TEMPO NÃO ENTRO MAIS
NA MINHA CAVERNA!

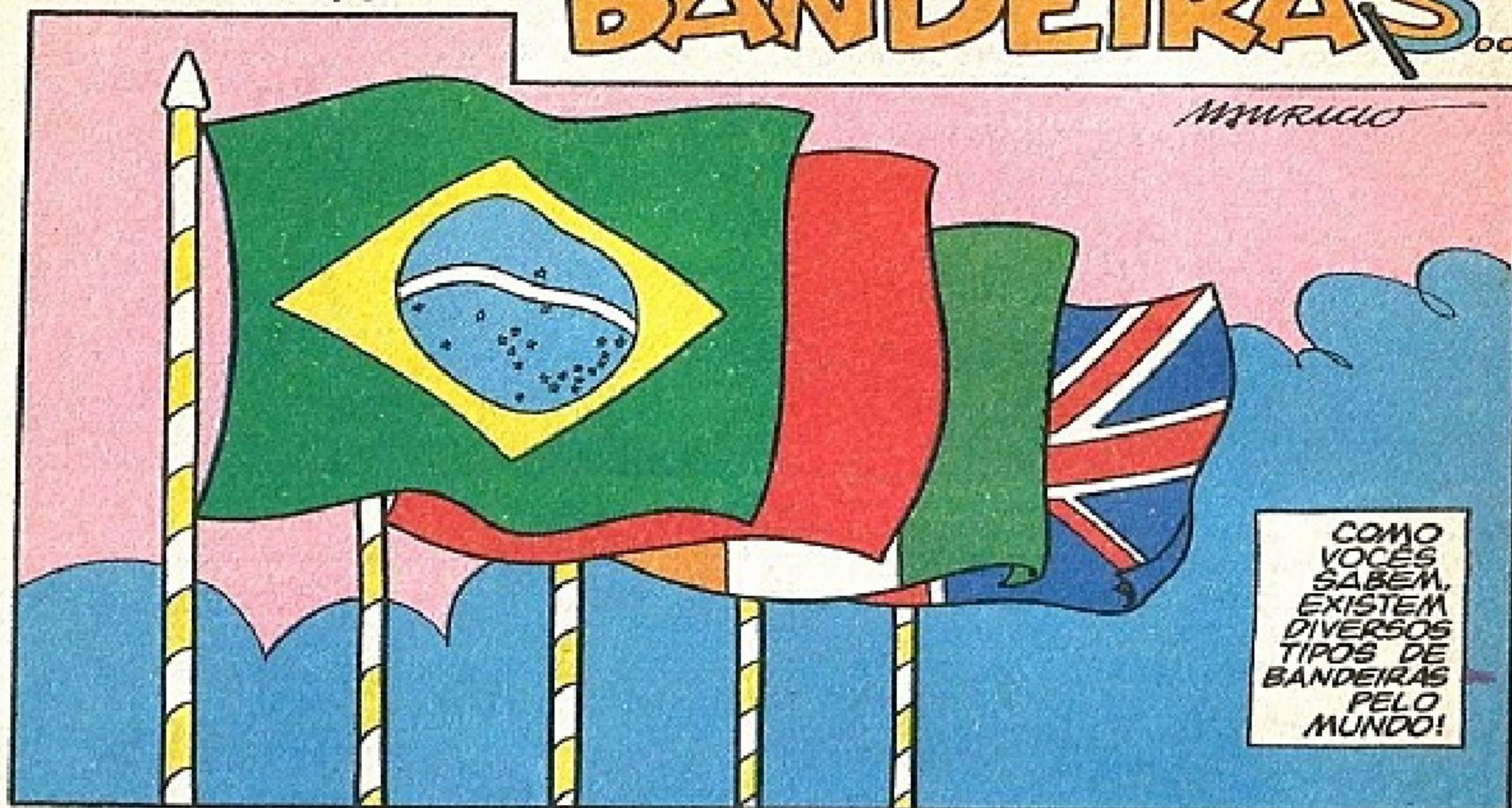


E COMO É SEU
REGIME?

QUERO SABER...
DE REPENTE, COMEÇO
A FICAR BARRIGUDO,
TAMBÉM!

AH, É FÁCIL! BASTA
ELIMINAR ALGUNS
CARBOIDRATOS!





COMO
VOCÊS
SABEM,
EXISTEM
DIVERSOS
TIPOS DE
BANDEIRAS
PELO
MUNDO!

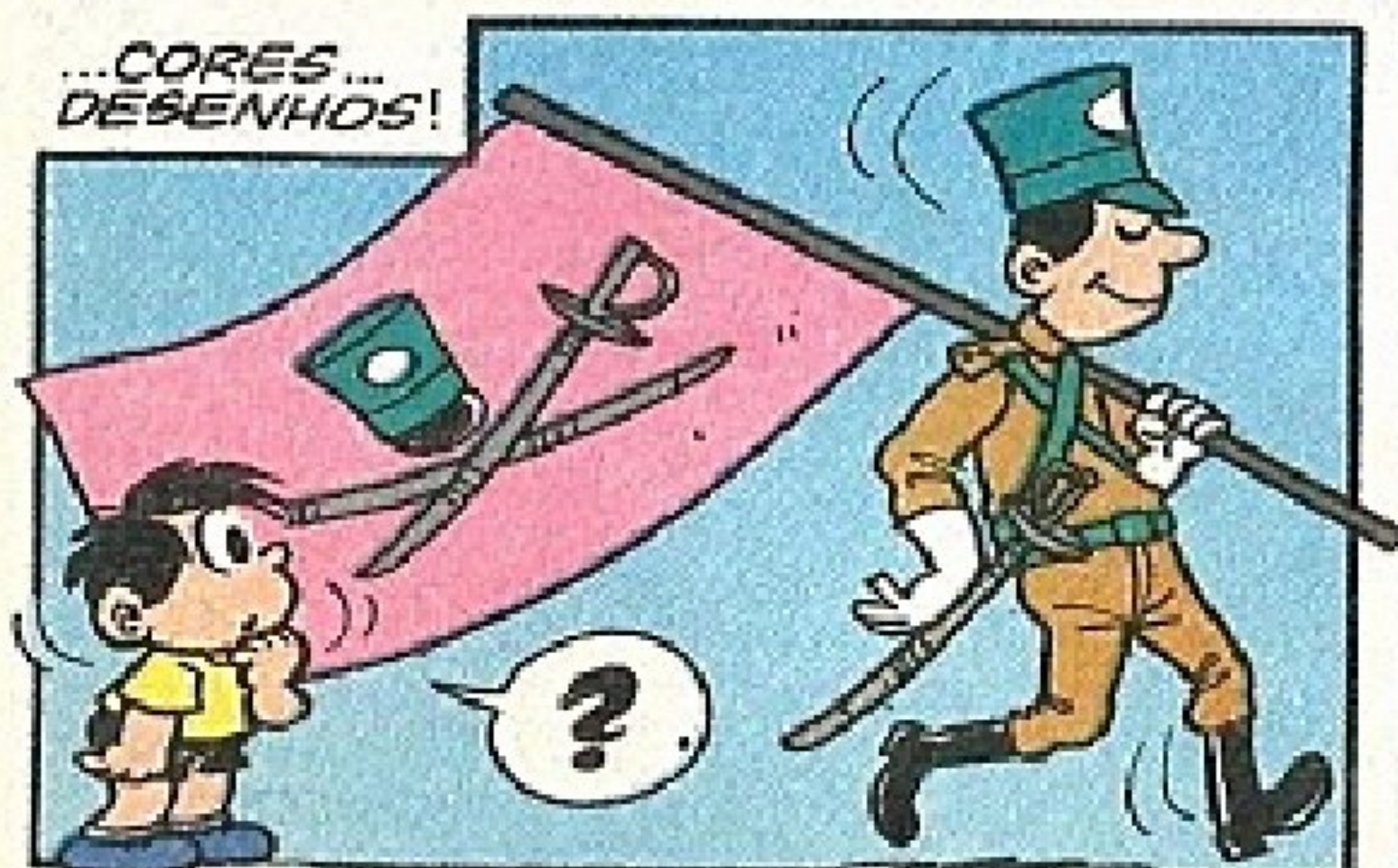
ELAS REPRESENTAM O PAÍS... O POVO!



ELAS PODEM SER DOS MAIS
DIFERENTES TIPOS, TAMANHOS...



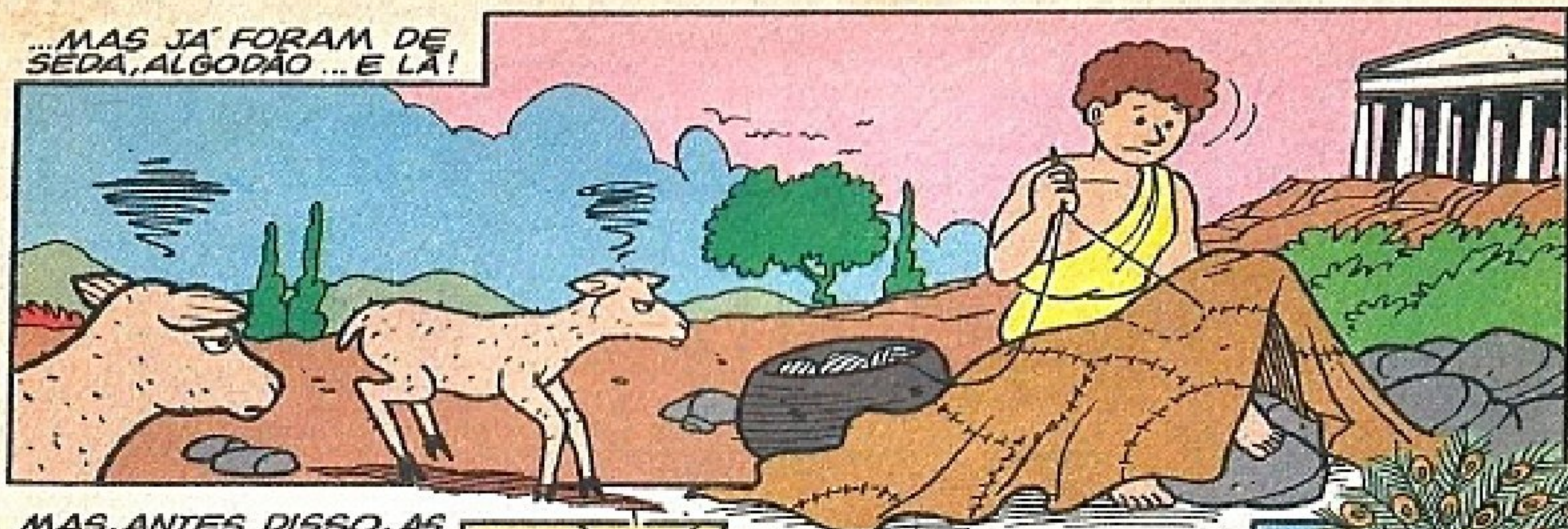
...CORES...
DESENHOS!



GERALMENTE SÃO
FEITAS DE PANO...



...MAS JÁ FORAM DE
SEDA, ALGODÃO ... E LÁ!



MAS, ANTES DISSO, AS
BANDEIRAS ERAM DE
OUTROS MATERIAIS!



NO EGITO, POR EXEMPLO,
AS BANDEIRAS PARE-
CIAM ABANADORES...



...NA ROMA ANTIGA, HAVIA
O "VEXILO" ... ESPÉCIE
DE ESTANDARTE ...



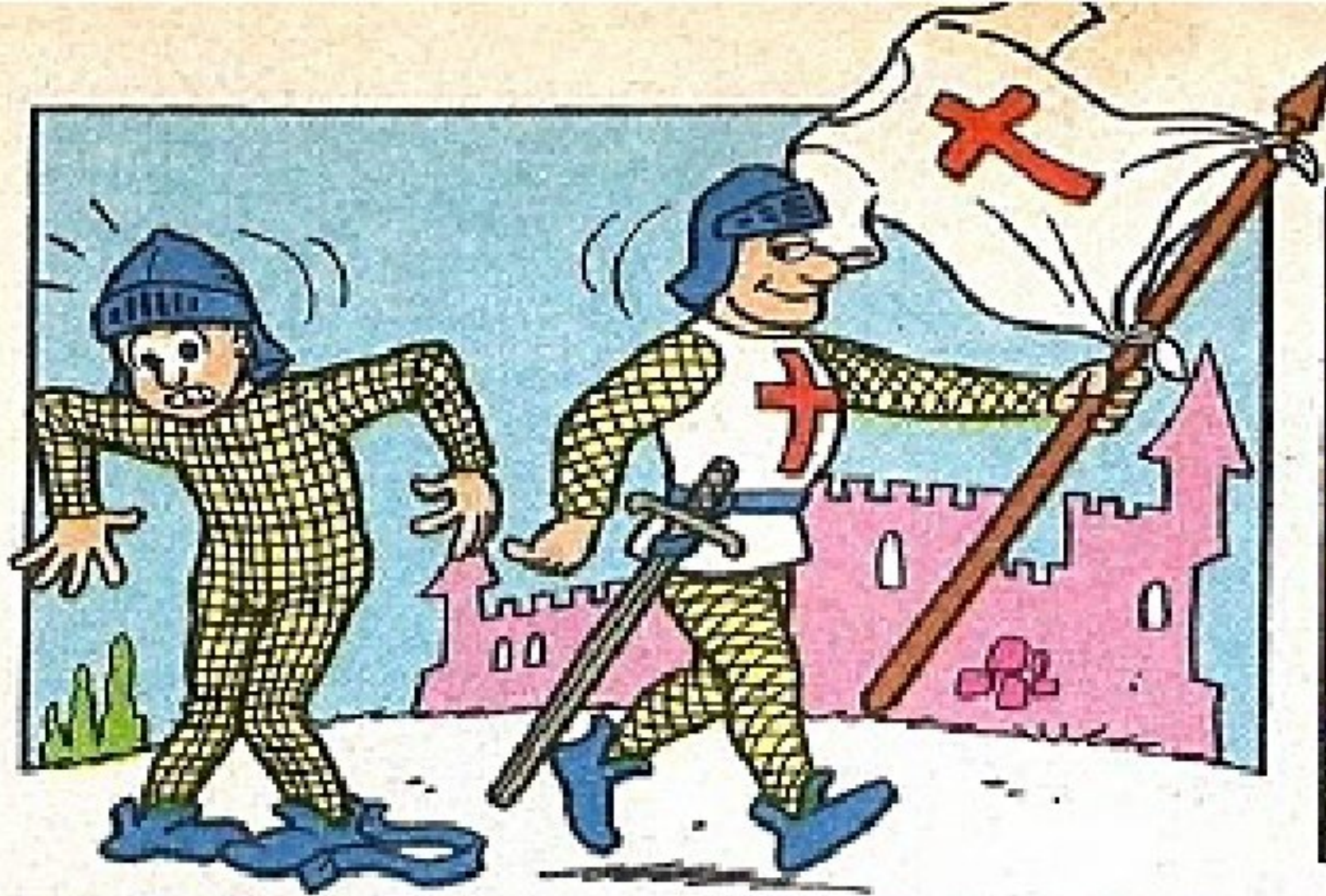
QUE ESCOLA DE SAMBA
É ESSA?



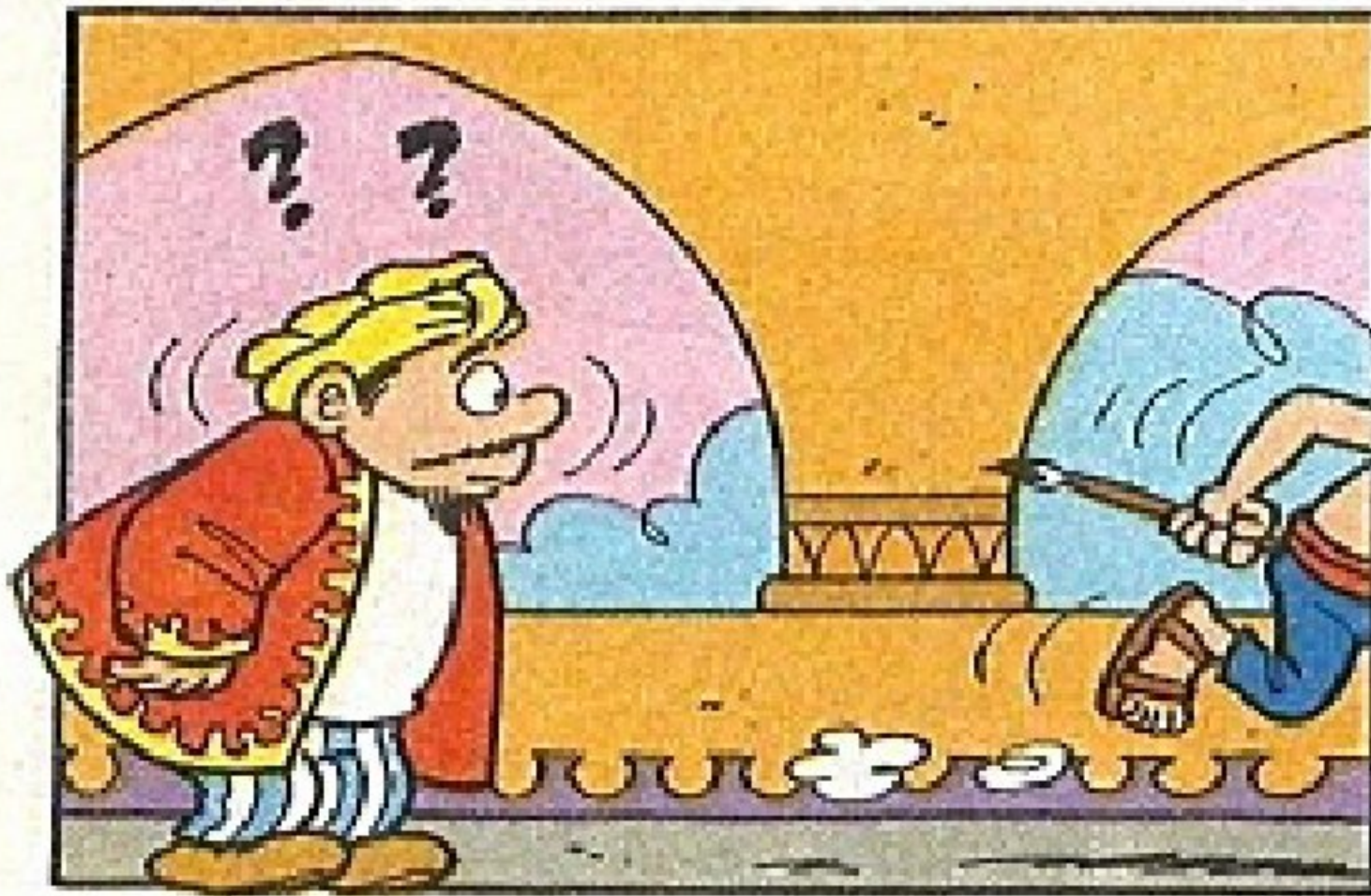
...NA
CHINA
SURTIRAM
AS PRI-
MEIRAS
BANDEI-
RAS NO
ESTILO
ATUAL...



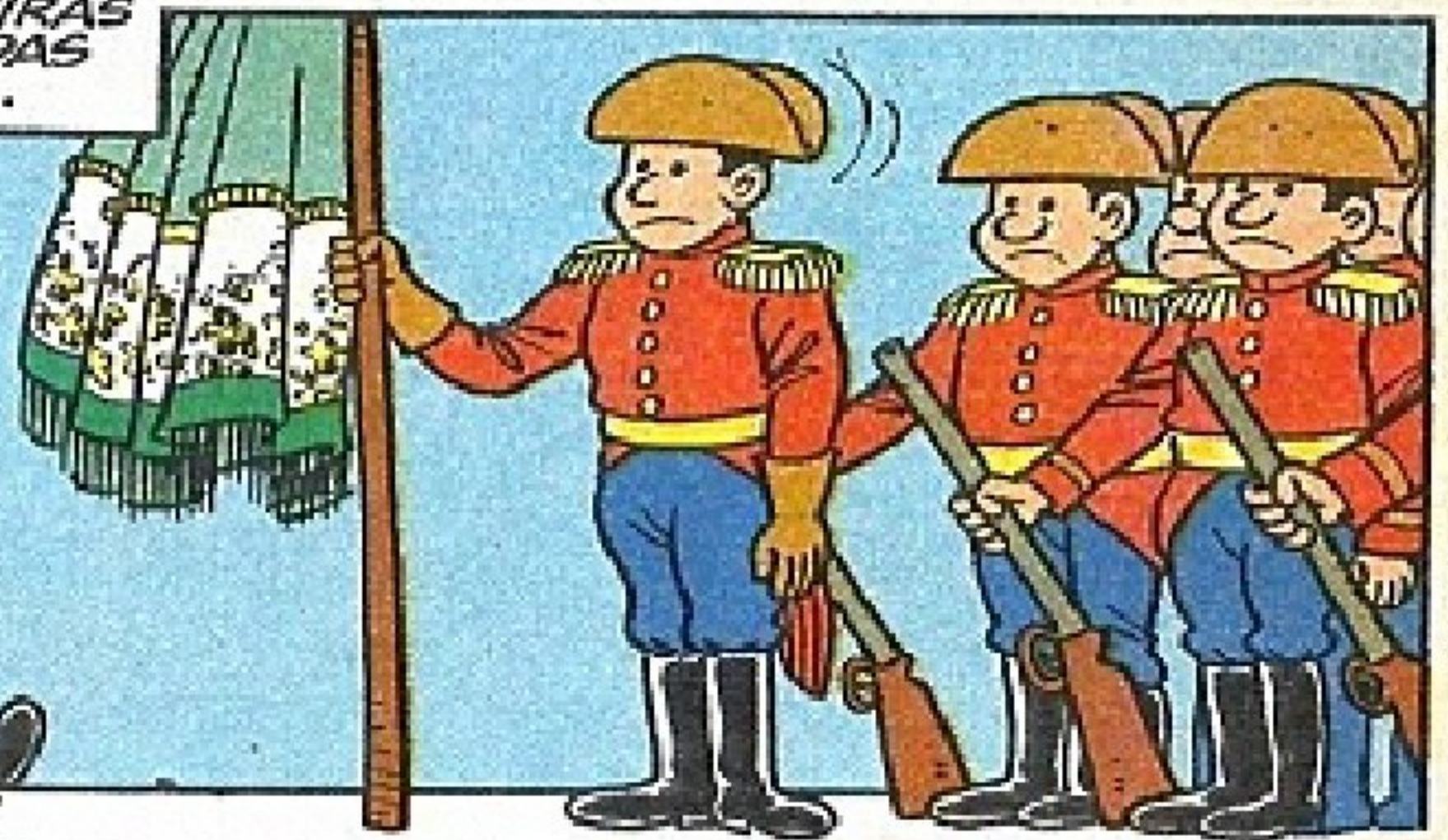
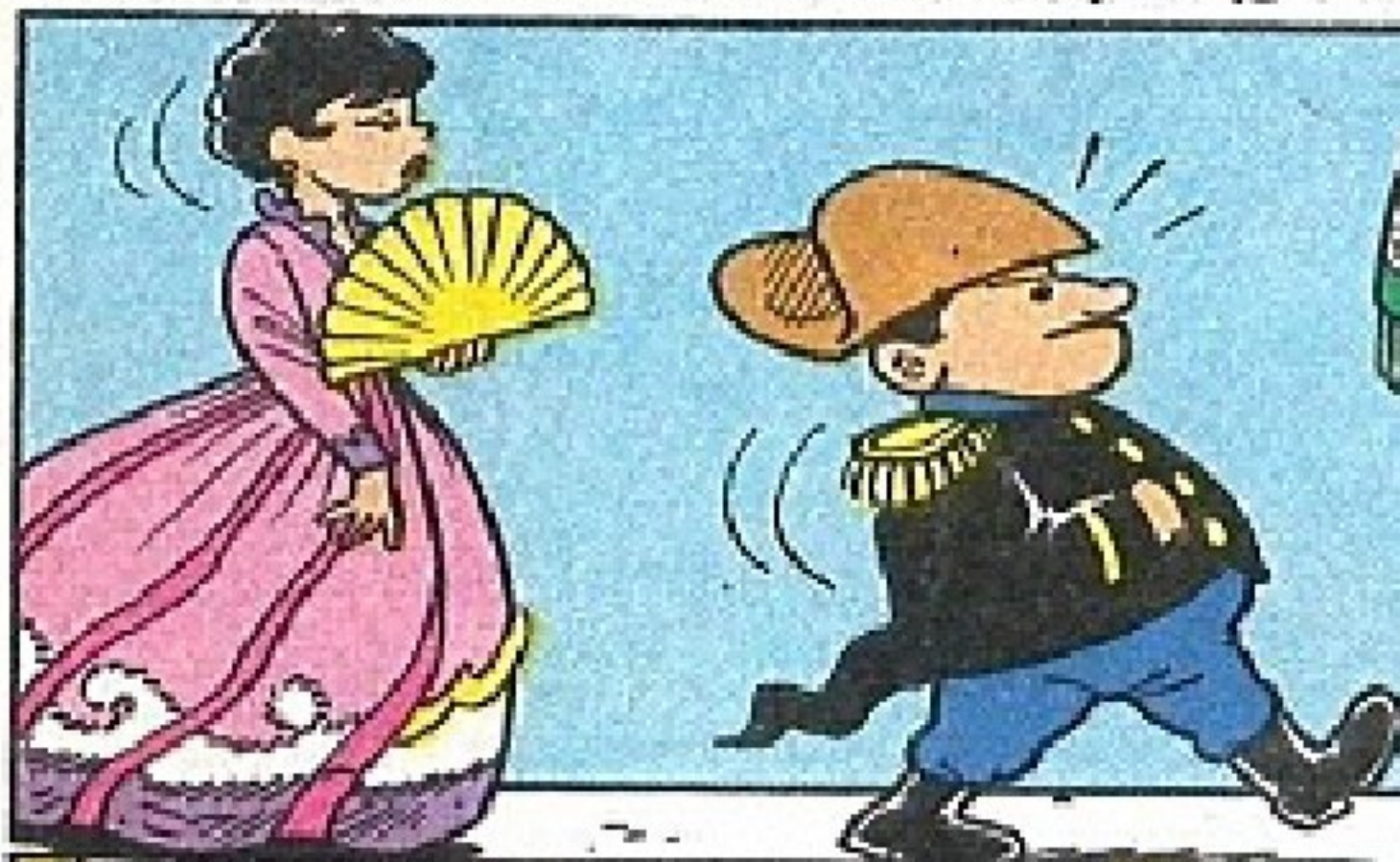
NANQUIM
SECA MAIS
LÁPIDO, NÃO?



...E FORAM OS MUÇULMANOS QUE
FIZERAM AS PRIMEIRAS INSCRIÇÕES!



NO PERÍODO NAPOLEÔNICO, AS BANDEIRAS
MILITARES FRANCESAS ERAM ENFEITADAS
COM FRANJAS E FITAS DECORATIVAS ...



...NO SÉCULO XVII,
SURTIU O PRIMEIRO
CÓDIGO DE BANDEIRAS,
NA MARINHA
INGLESA!



CADA BANDEIRA CORRESPONDIA
A UMA LETRA DO ALFABETO!

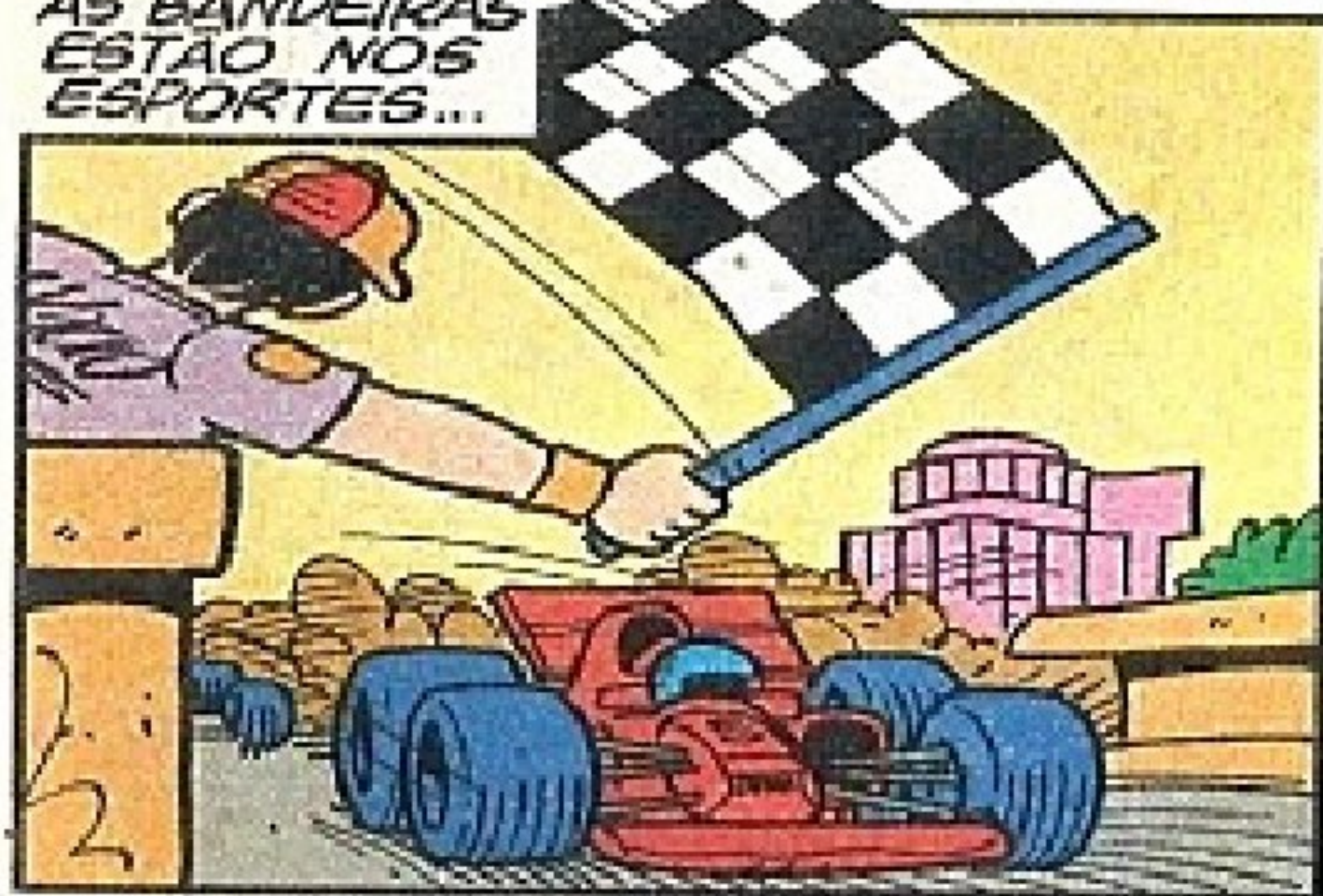
O QUE ELE DIZ?



"SEU NAVIO ESTÁ
PEGANDO... FOGO!"



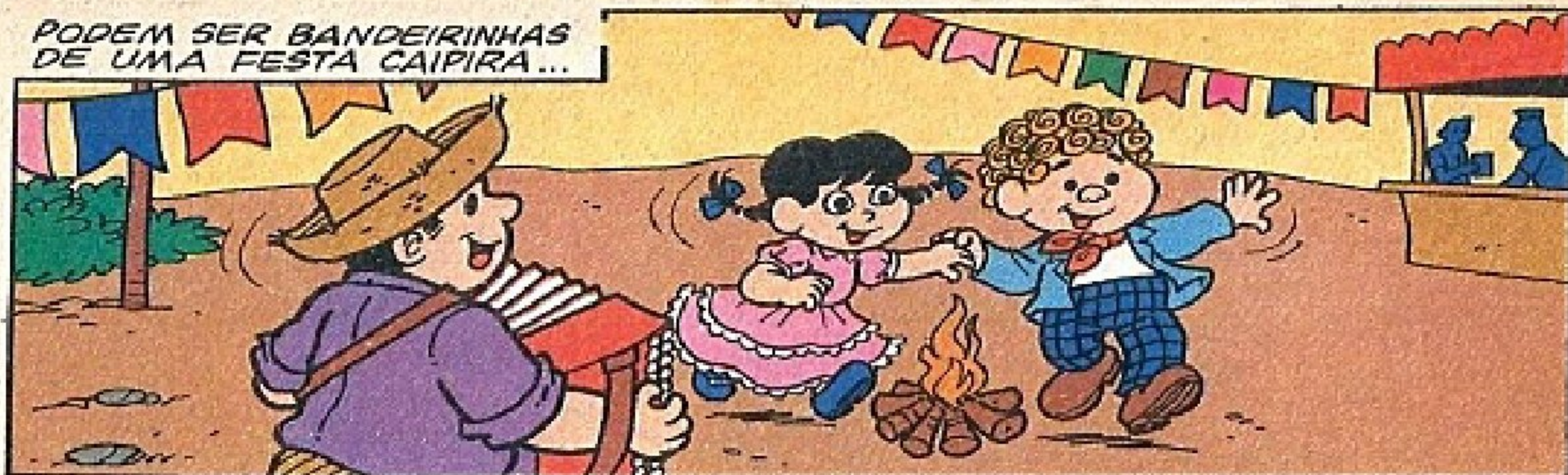
AS BANDEIRAS
ESTÃO NOS
ESPORTES...



...NAS FESTIVIDADES CÍVICAS!



PODEM SER BANDEIRINHAS
DE UMA FESTA CAIPIRA...



...ENFIM, AS BANDEIRAS
SÃO SÍMBOLOS...



...SEMPRE REPRES-
ENTAM ALGO!



POR EXEMPLO...TODOS
SABEM O QUE SIGNIFICA
A BANDEIRA BRANCA NA
MÃO DO CEBOLINHA...



TODOS?



SELA' QUE
ELA SABE?



FRANK

CICATRIZES DA VIDA



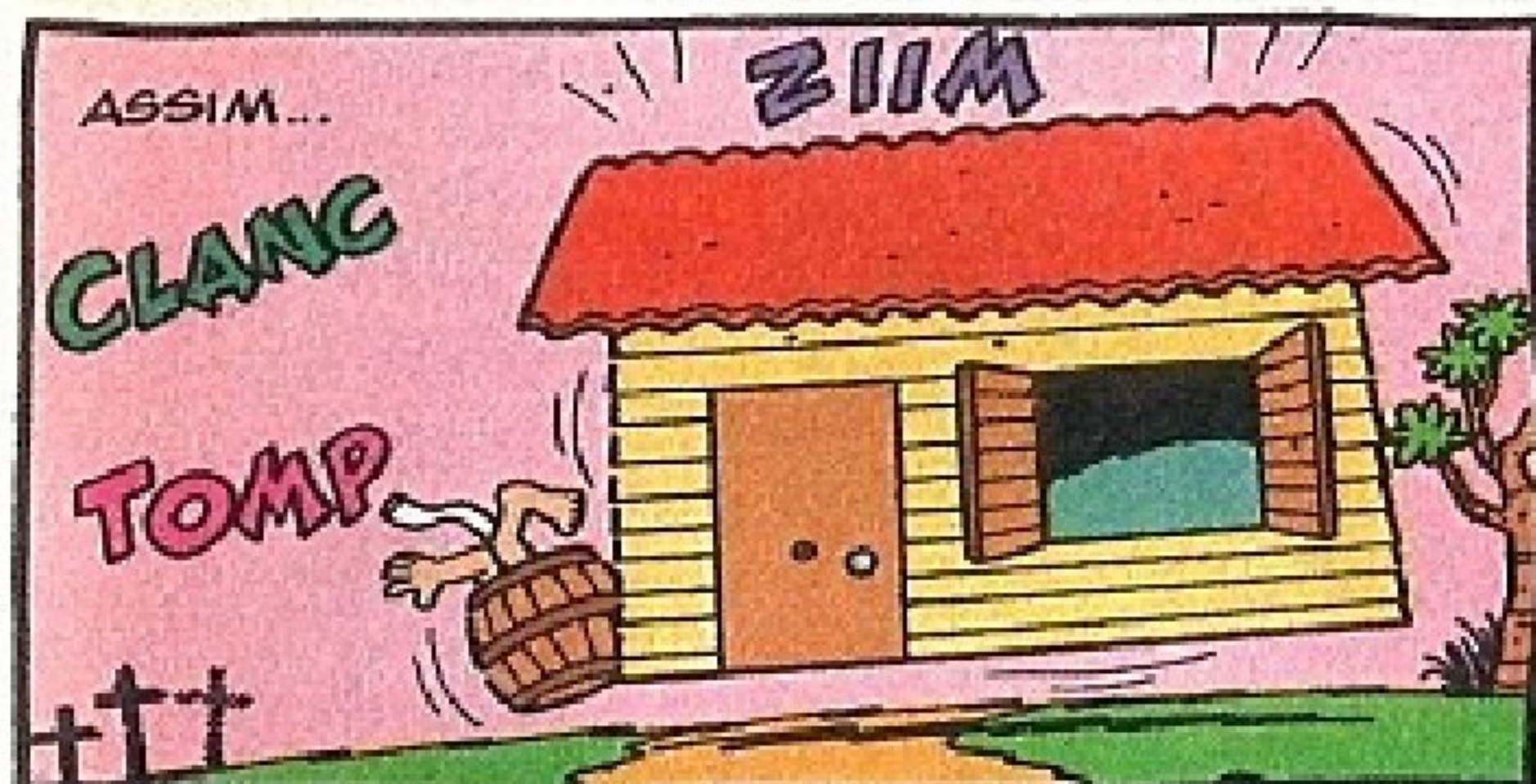


SE ELAS NÃO GOSTAM DE MIM, TEM QUEM GOSTE!



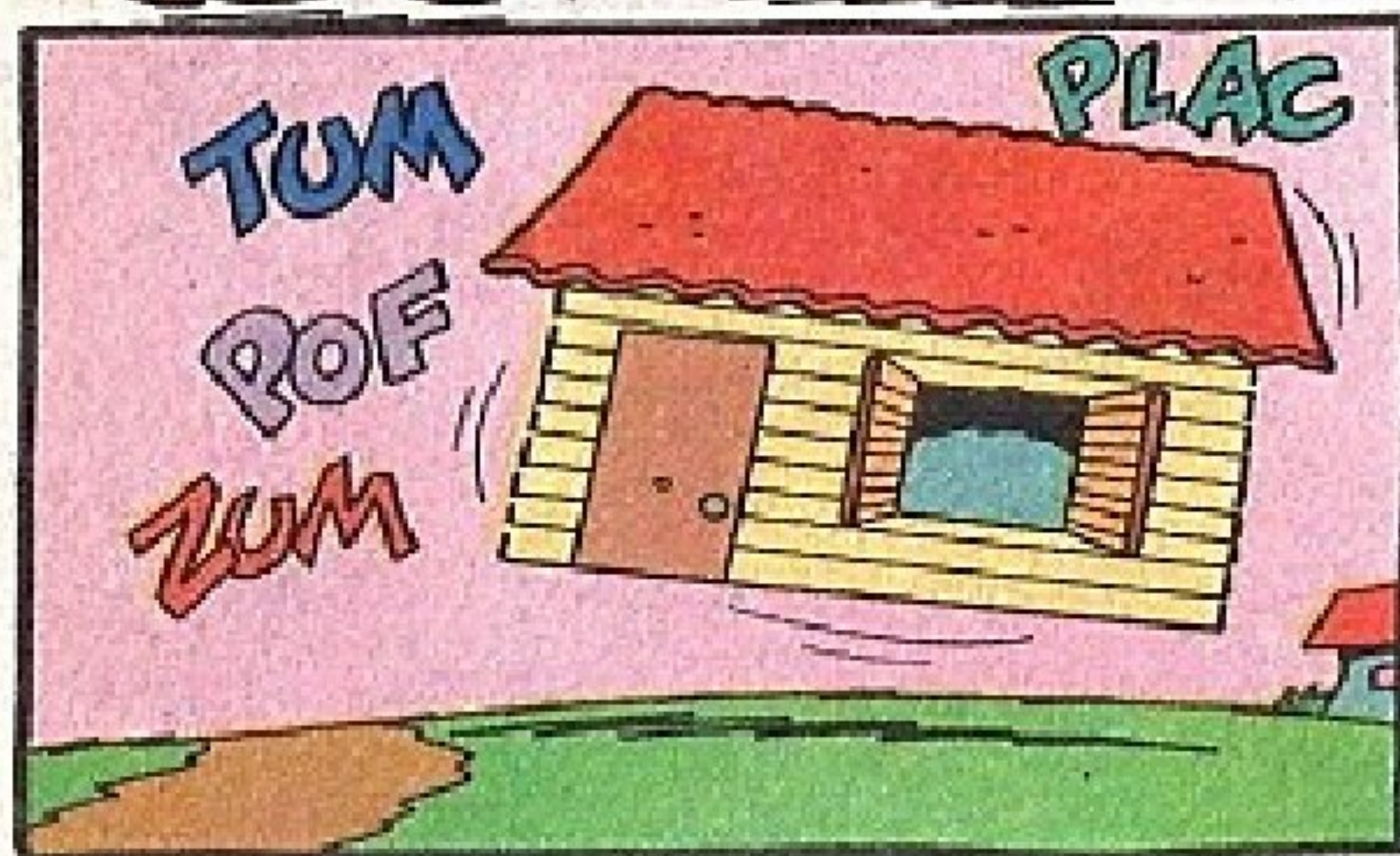














FAÇA SEU FUTURO RENDER MAIS!

INSTITUTO

**PREPARE-SE PARA O FUTURO
COM AS VANTAGENS DA MAIS
EXPERIENTE E TRADICIONAL
ESCOLA À DISTÂNCIA DO BRASIL.**

✓ **Método de Ensino Exclusivo**

O Instituto Monitor conhecido por sua seriedade, capacidade e experiência, desenvolveu ao longo dos anos técnicas de ensino, oferecendo um método exclusivo e formador de grandes profissionais. Este método chama-se "APRENDA FAZENDO". Prática e teoria sempre juntas, proporcionando ao aluno um aprendizado integrado e eficiente.

✓ **Liberdade Para Estudar**

Nos cursos do Instituto Monitor, você escolhe a melhor hora e lugar para aprender, sem problemas com horários ou transporte.

✓ **Apoio Técnico**

Durante e depois do seu curso, esclareça qualquer dúvida com professores, por carta ou telefone.

✓ **Treinamento Prático**

Mantemos em nossa sede cursos rápidos, em vários horários e dias. Esses cursos desenvolvem-se em classes especiais devidamente equipadas e proporcionam ao aluno a oportunidade de aprofundar-se em técnicas como Chaveiro, Carimbos, Silk-Screen e Eletrônica.

✓ **Kit Opcionais**

Durante seu curso, adquira do Instituto Monitor, no momento mais adequado, os materiais práticos para seu aprendizado.

✓ **Carteira de Estudante**

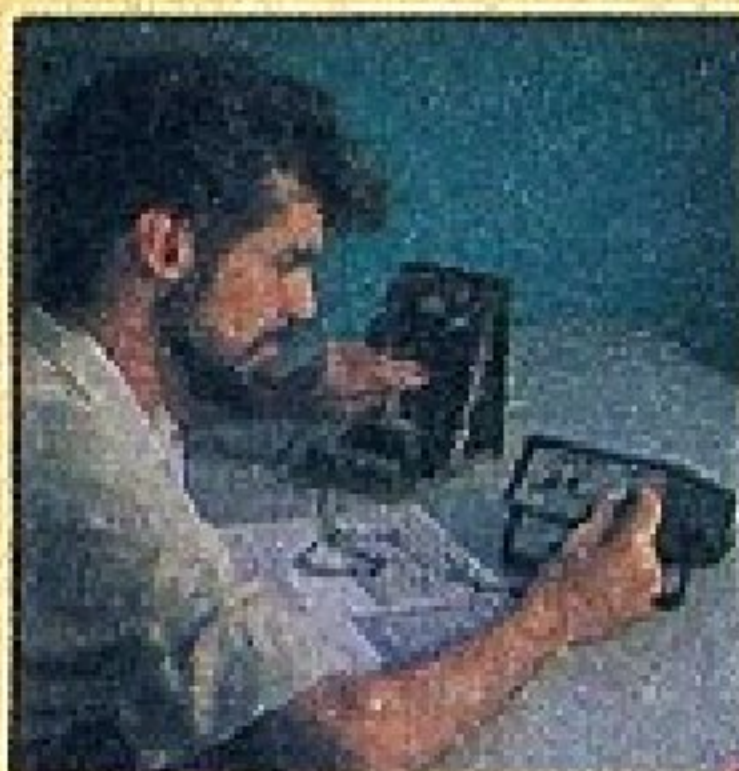
Ao fazer sua matrícula, envie duas fotos 3 x 4 e receba sua Carteira de Estudante.

✓ **Certificado de Conclusão**

Você pode pedi-lo ao ser aprovado nos exames finais, pagando apenas uma pequena taxa de envio.

Este é o momento certo de você conquistar sua independência financeira: estude no Instituto Monitor.

Através de cursos planejados sob medida para as condições brasileiras você irá especializar-se numa nova profissão e estabelecer por conta própria. Tudo isto é possível em pouco tempo e com mensalidades que estão ao seu alcance.



Curso de

MONTAGEM E REPARAÇÃO DE APARELHOS ELETRÔNICOS

"Quando completei o curso já tinha conseguido organizar uma pequena oficina e conquistado vários clientes; tudo graças à qualidade do meu aprendizado."



Curso de

FOTOGRAFIA PROFISSIONAL

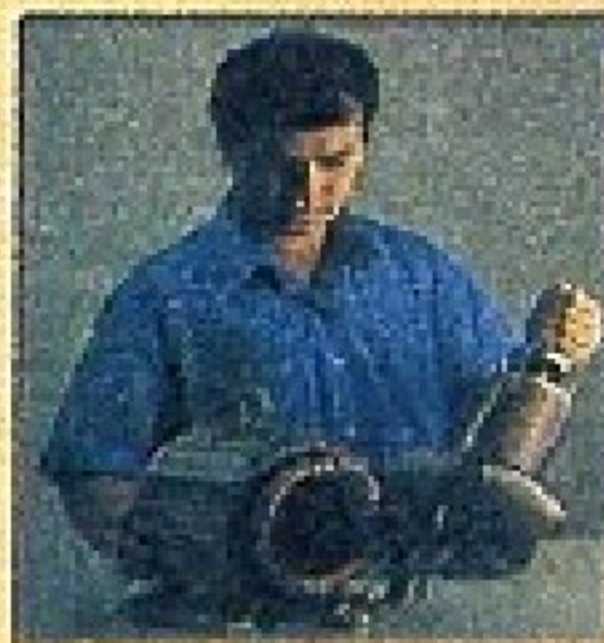
"Desde criança fui atraído pelas fotos de revistas. Com este curso meu sonho de ser fotógrafo virou realidade, além de ser uma profissão muito rendosa."



Curso de

ELETRÔNICA, RÁDIO e

"O meu futuro eu já garanti. Com este curso, finalmente montei minha oficina e já estou ganhando muitas vezes mais, sem horários fixos."



Curso de

ELETRICISTA ENROLADO

"Acertei em cheio ao escolher este curso. Eu já tinha alguns conhecimentos mas, agora, consigo enrolar qualquer tipo de motor. O mercado de trabalho é muito bom e estou ganhando muito dinheiro."

FAÇA UMA VISITA!



INSTITUTO MONITOR

Rua dos Timbiras, 263 (no centro da cidade) - São Paulo - SP
De 2ª a 6ª feira: das 8 às 18 horas - Aos sábados até as 12 horas

*Não mande
dinheiro agora*

MONITOR



Curso de CALIGRAFIA

"Aproveitei minhas horas de folga para estudar e, agora, escrevo convites, diplomas e cartas para meus clientes. Ganho um bom dinheiro extra e ajudo nas despesas de casa."



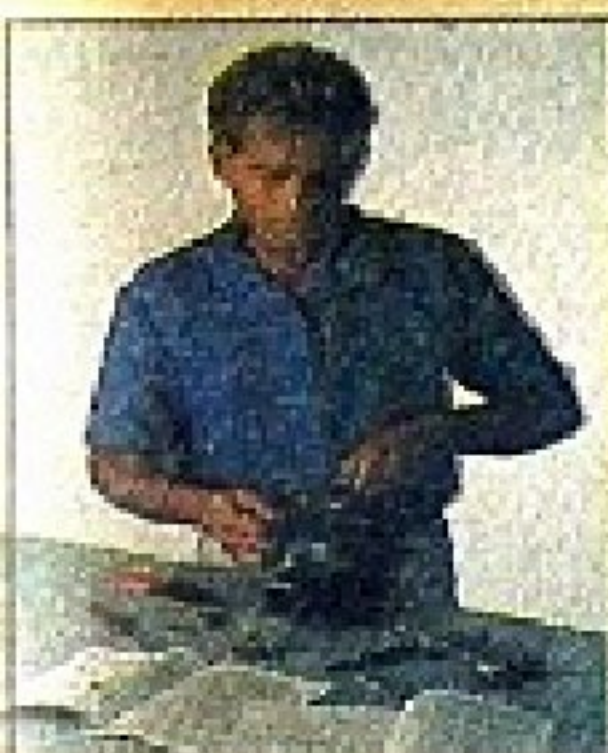
Curso de LETRISTA e CARTAZISTA

"Eu sempre pensei que isto devia dar dinheiro. E, realmente, este curso mostrou que eu tinha razão, porque agora ganho muito bem para pintar faixas, placas, laterais de carros e cartazes."



Curso de DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

"Eu sempre gostei de desenhar mas achava que nunca teria capacidade. Depois de fazer este curso, trabalho numa confecção e sou responsável pelos desenhos de novos modelos. Faço o que gosto e ainda ganho muito bem."



Curso de CHAVEIRO

"Sem sair de casa e estudando apenas nos fins de semana, fiz este curso e consegui uma ótima renda extra trabalhando só uma ou duas horas por dia."



Curso de SILK-SCREEN

"Primeiro fiz o curso, depois, frequentei as classes de treinamento. Hoje domino com segurança todas as técnicas do Silk-Screen. Encomendas não me faltam: estou imprimindo brindes, camisetas e mais uma série de coisas."



Curso de ELETRICISTA INSTALADOR

"Quando me diplomei montei um pequeno negócio para conserto de eletrodomésticos e instalações residenciais. Hoje sou um empresário de sucesso."

PROMOÇÃO!

Mensalidades iguais,
sem reajuste!

Paga agora
pelo telefone:

(011) 220-7422

Ou envie cupom para:
INSTITUTO MONITOR
Caixa Postal 2722
CEP 01080-070
São Paulo
SP

Sr. Diretor: Eu quero garantir meu futuro! Envie-me o seguinte curso do Instituto Monitor

Pagarei este curso em 5 mensalidades fixas, e iguais, de R\$ 17.300,00. SEM NENHUM REAJUSTE. E, a primeira mensalidade acrescida da tarifa postal, apenas ao receber minhas primeiras lições, pelo sistema de Reembolso Postal, no correio.

☐ Desejo receber, gratuitamente, mais informações sobre os seguintes cursos.

CE-89

Nome: _____

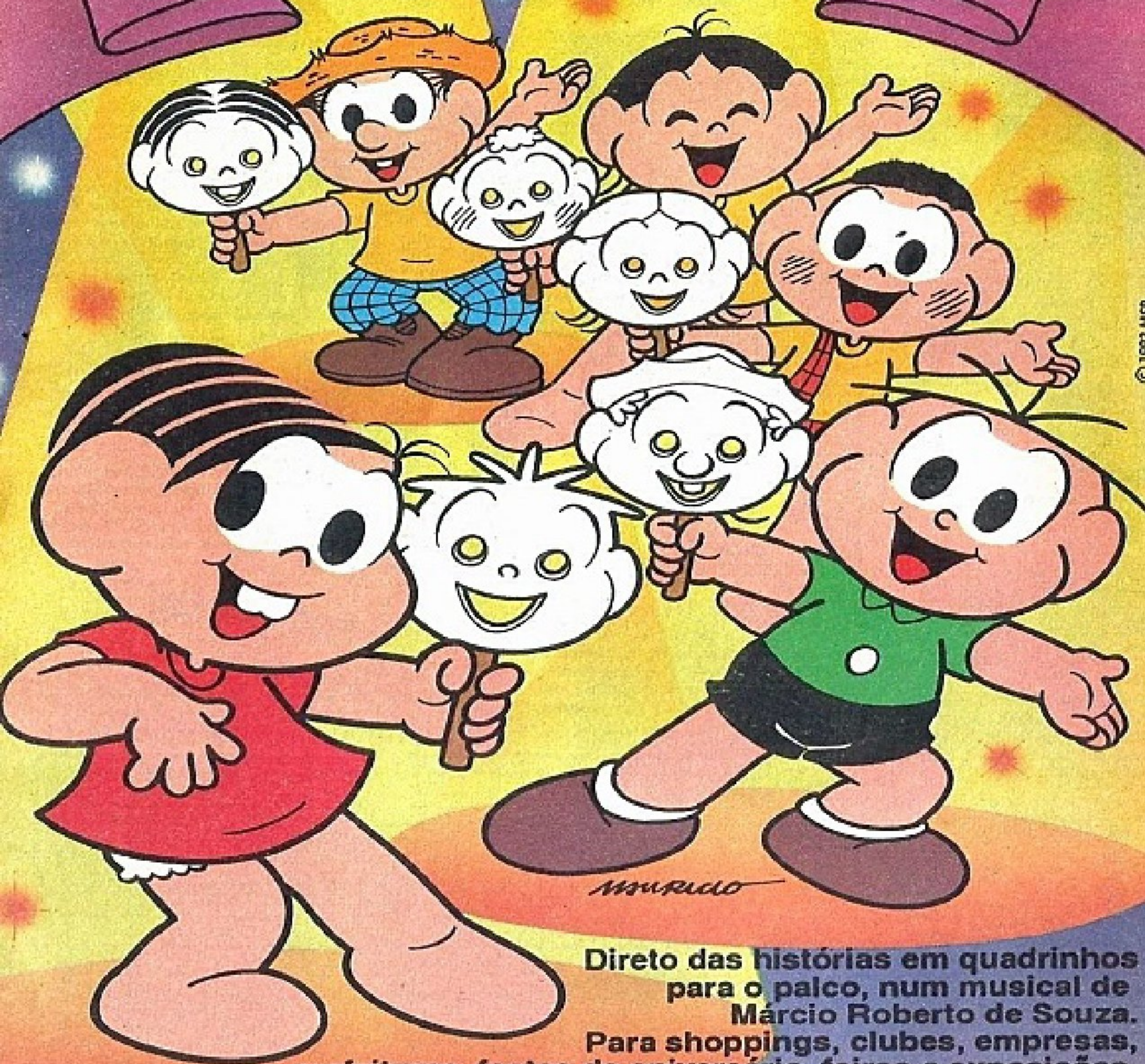
Rua _____ Nº _____

CEP _____ Cidade _____ Est _____

Assinatura: _____

Preços válidos até: 31/05/94. Após esta data atenderemos pelo preço vigente

GRANDE SHOW COM A TURMA DA **Mônica**



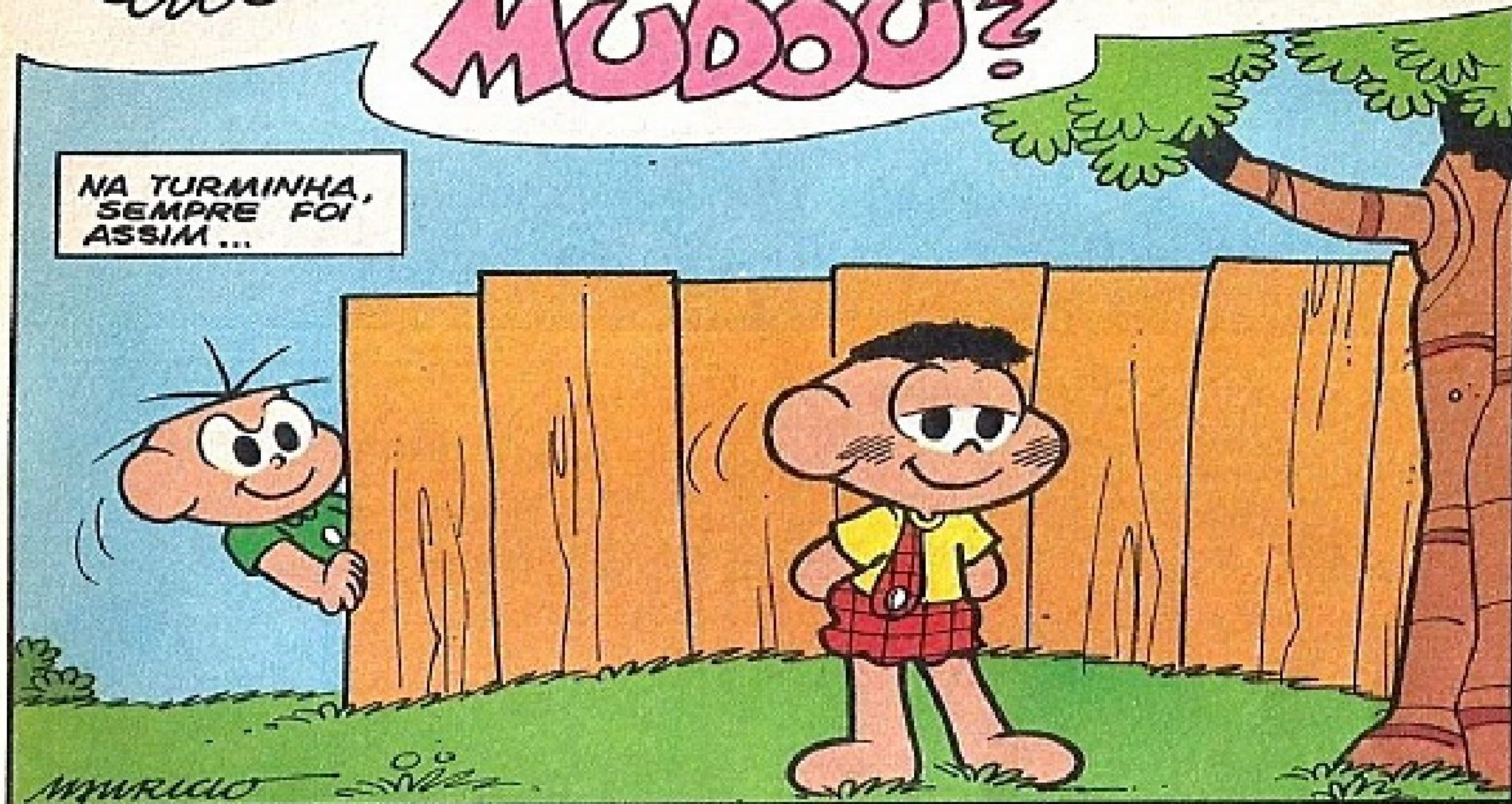
Direto das histórias em quadrinhos
para o palco, num musical de
Márcio Roberto de Souza.

Para shoppings, clubes, empresas,
prefeituras, festas de aniversário, feiras e exposições.

Informações e vendas pelos telefones (011) 256-2136 e (011) 257-9274.

Cebolinha MUDOU ou NÃO MUDOU?

NA TURMINHA,
SEMPRE FOI
ASSIM...



FUNC!
FUNC!



IAUUUU!

CHAA'A'



OUTRA VEZ
QUERENDO ME
DAR BANHO, NÊ,
CEBOLINHA?

DESISTA!



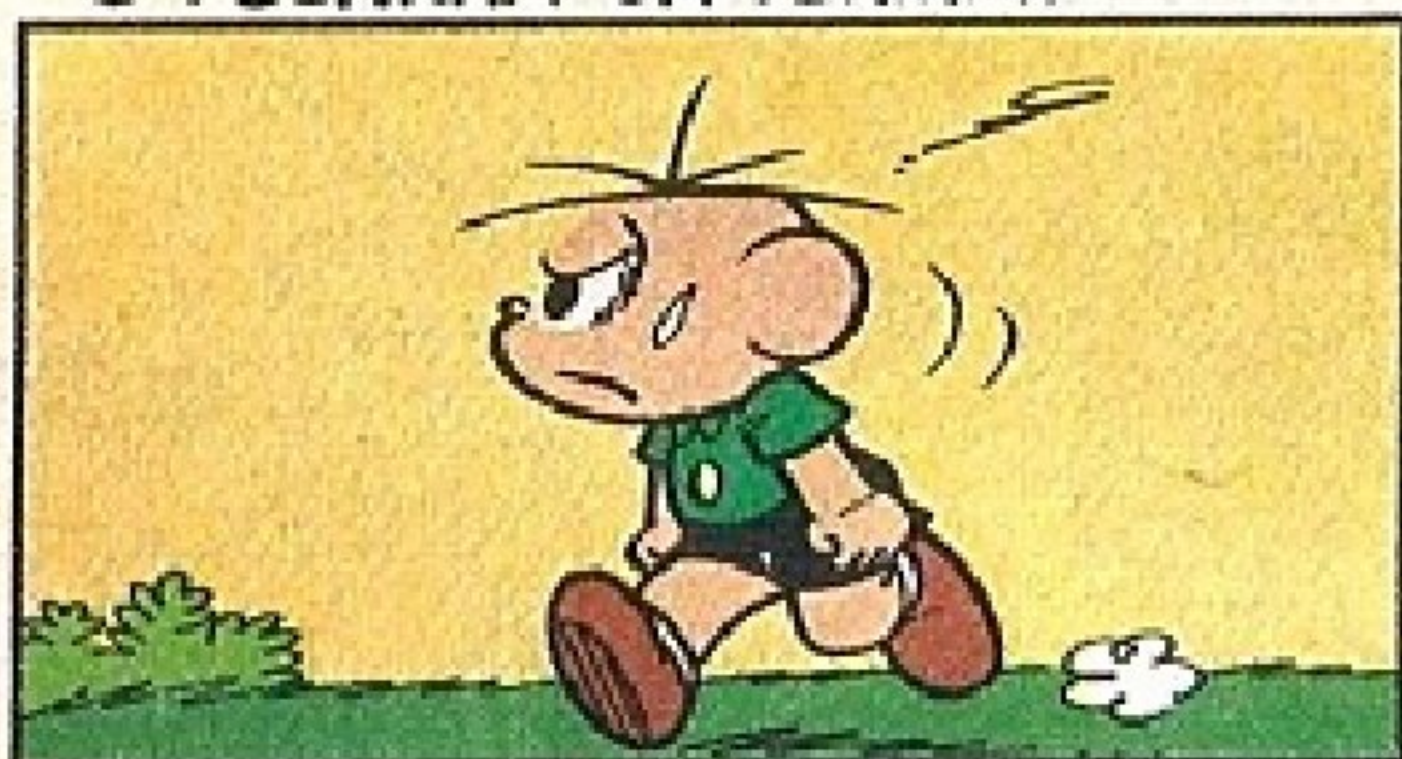
LEGAL! UMA
"SANFONA" DE
CACHORROS-QUENTES!



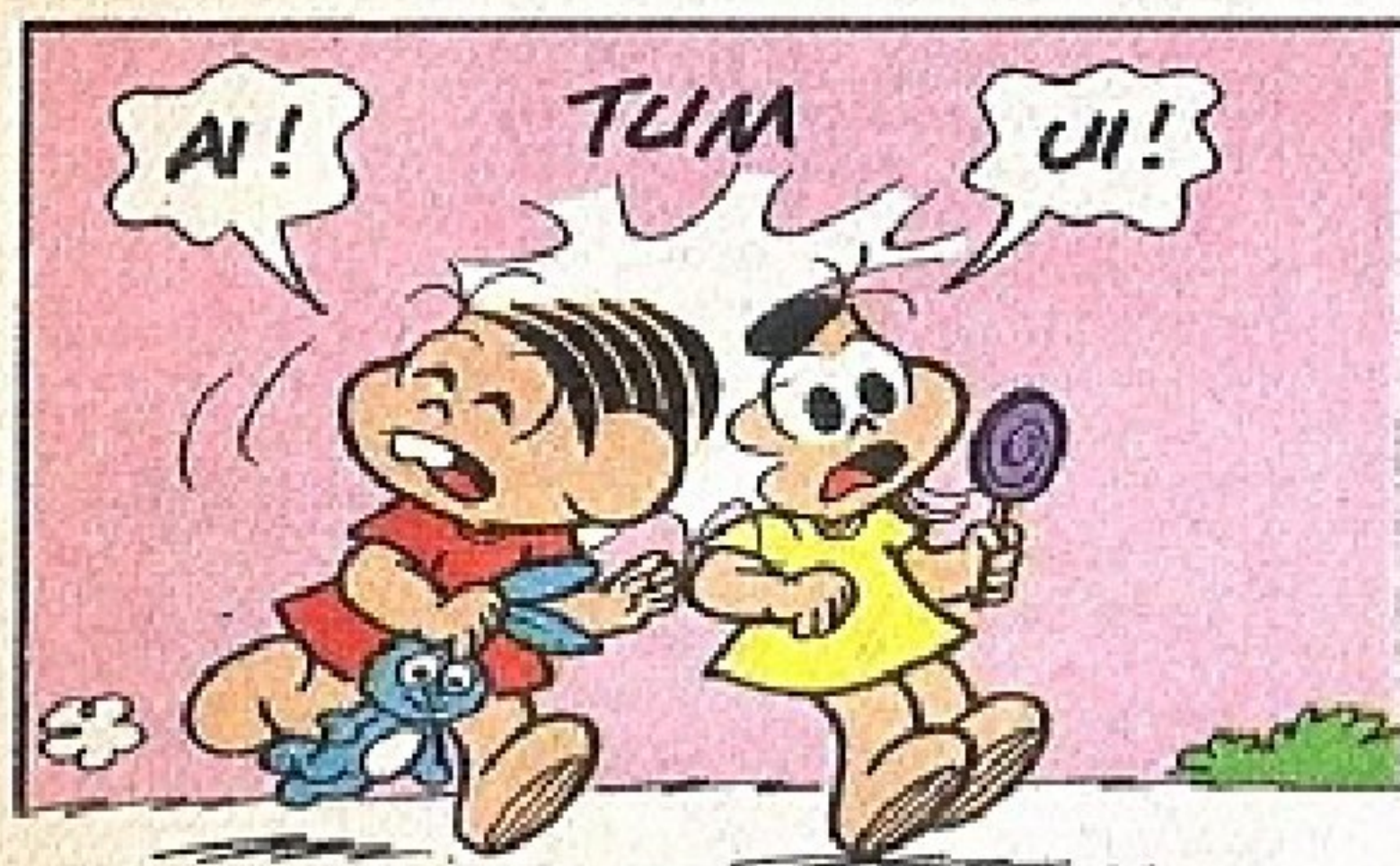




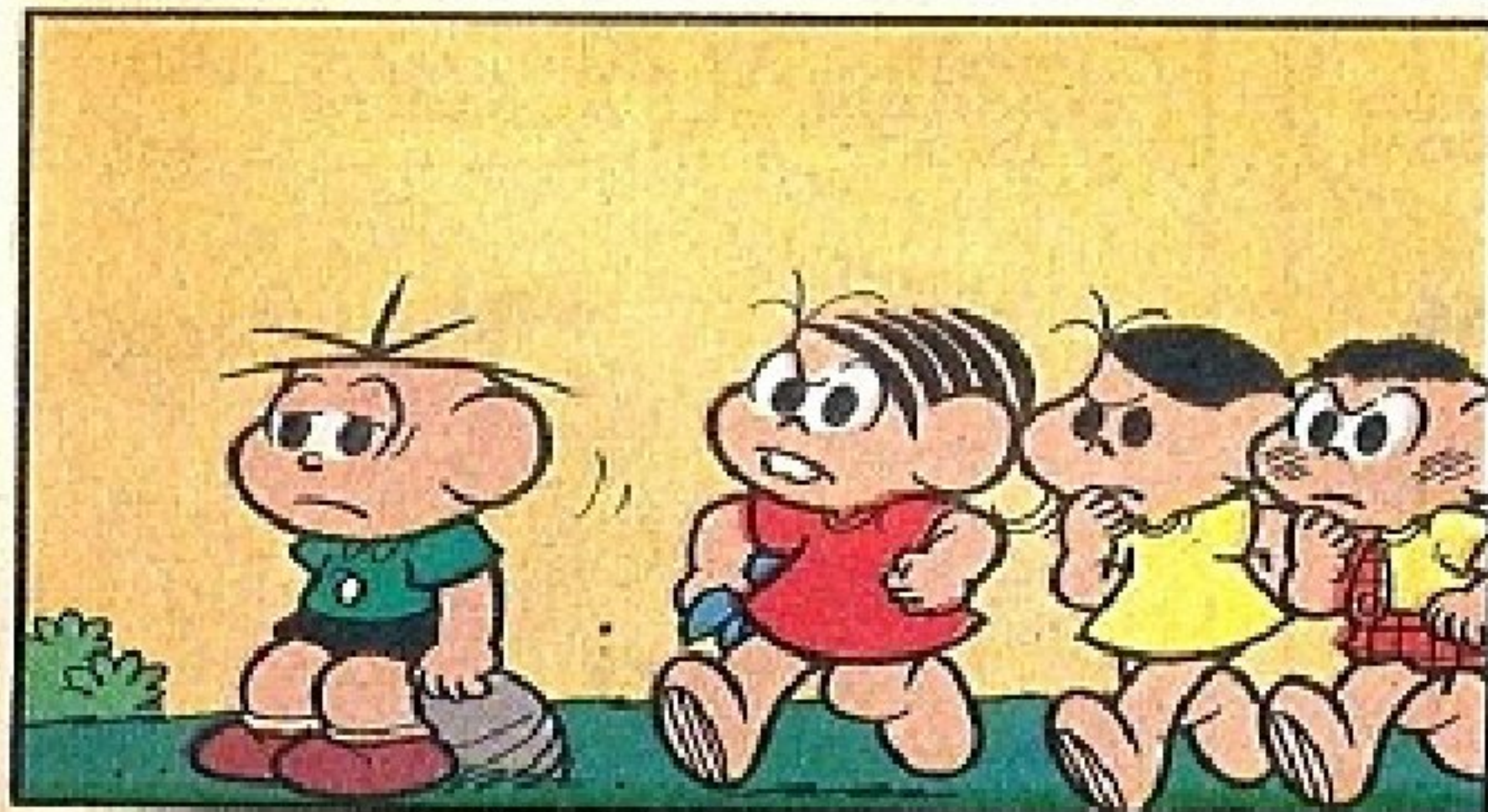
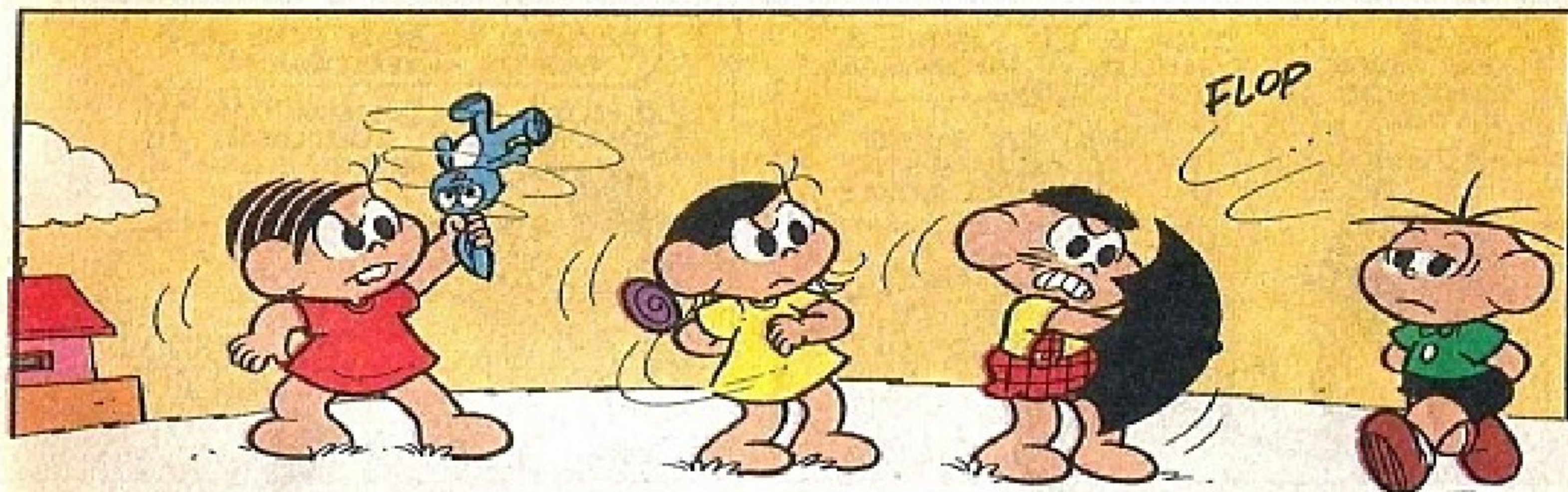
É! NÃO HÁ DÚVIDA! O
CEBOLINHA SEMPRE FOI
O PESTINHA DA TURMA.



MAS DE UNS TEMPOS PRA CÁ...







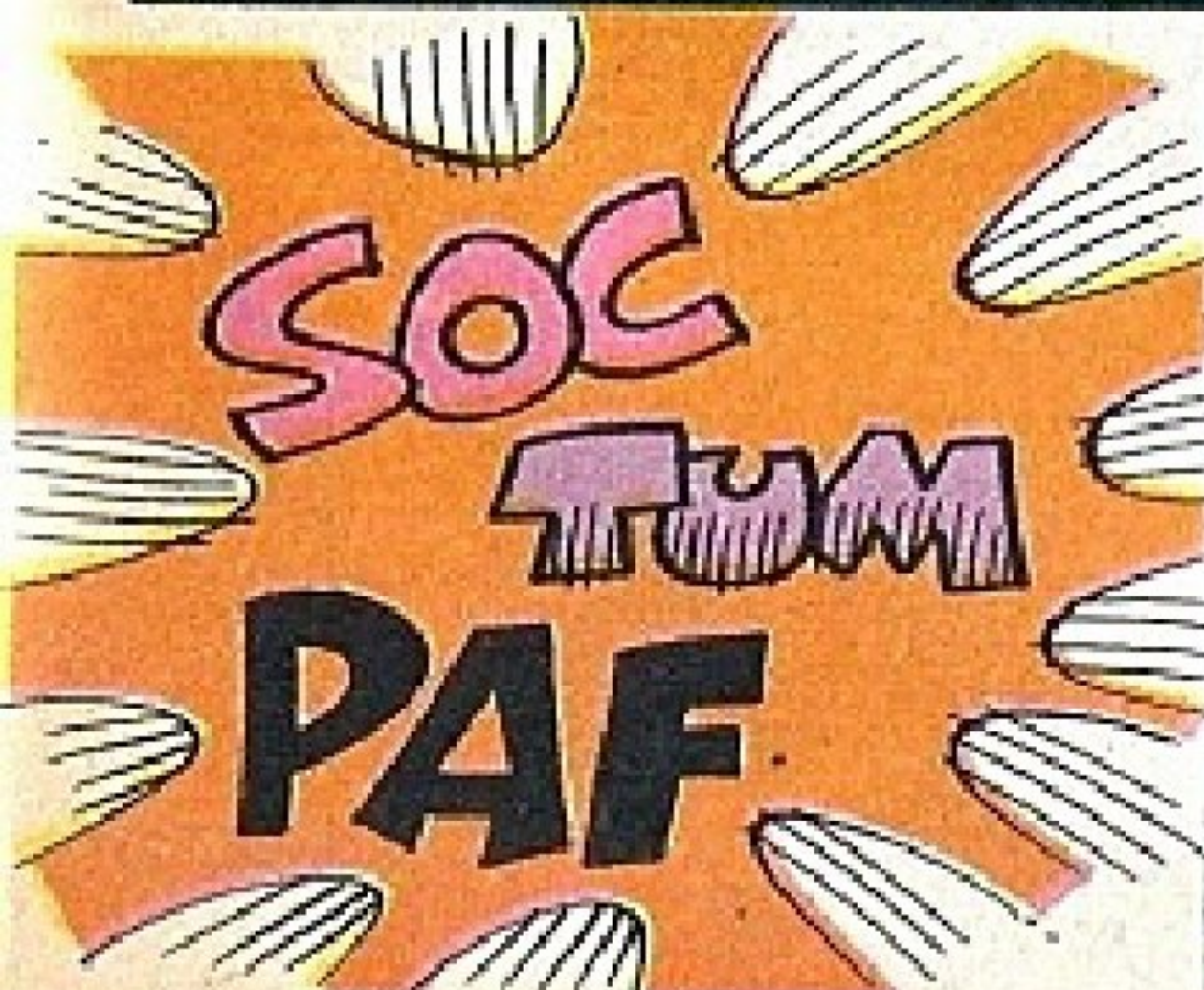












Cebolinha



6546

FIM



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Inneu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Veiga da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barro Pinto, Carlos Alberto R. Laureiro (diretores)

Cebolinha

EDITORIAL

Diretora: Flávia Cecantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gláucia de Carvalho
Revisora: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Gássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Flaborea

MARKETING

Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Madio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoletti
Gerente de Promoções: Isabel Povinel
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

PUBLICIDADE

Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Barbo
Gerente de Contas: Ana Lúcia Santos Tavares
Gerente de Planejamento Publicitário: Sônia Penteado
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 813-2416/816-7975 Rio de Janeiro - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9274 Porto Alegre - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-5955/233-5822/233-6011 Florianópolis - Yuni Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 Curitiba - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 Londrina - Barachas Prod. Art. Ltda. (043) 328-0049V 326-4454 Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-0727Y 225-8089 Salvador - Aura Representações Ltda. (071) 351-1764 Fortaleza - Ro & S Assessoria, Com. Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 Recife - Ro & SORDEP Forallax (081) 485-1851 Belém - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262 Ribeirão Preto - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-5639 Brasília - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 225-7403. Atendimento Ao Governo - OSW Publicidade e Representações Ltda. (011) 807-0707/809-7358.

Pesquisa

Gerente: Lidice Salgot
Coordenação:
Gerente: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas:
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keiko Takeda, Antonio Celso Rafael, Charles Burwell, Márcio R. Araújo de Sousa, Marcos Urbani Saravia, Yara Maura Silva. **Sector de Histórias em Quadrinhos e Merchandising:** **Diretora de Arte:** Alice Keiko Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Dejalir F. de Melo, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Jeanne Mestre, João C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo Poitão, Sidnei L. Salente. **Arte-final:** Alvin L. Filho, Clarisse H. Tarizawa, Cristiane Cotheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassaki, Likan A. Almeida, Nelson P. Mendonça, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Gradano. **Letras:** Alvin Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tarizawa, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Alexandre A. Sousa, Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo Roda, Eduardo S. Pereira, Cori Daniela S. Ramos, Marcos A. Santos, Miriam S. Tomimaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassaki. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Luiz Gastanon. **Designer:** Emy T. Yamouchi Acosta. **Departamento Comercial:** **Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Débora Niccoli. **Sector de Shows e Espetáculos:** Márcio R. A. de Sousa. **Desenhos Animados:** José Marcio N. de Melo. **Núcleo de Atendimento:** Maria R. Russo, Theresinha S. Branco. Tel. 881-2044 - ramal 254. **Redatora de Correspondência:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flávia Cecantini

Editora Globo S/A

Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 Telefone (011) 874-6000 Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante

Para qualquer informação escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01094-970, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 861-1133 (SP) ou através do Fax (011) 861-1545.

Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. São Paulo: Praça Alfredo Issa, 18 - Centro Tels. (011) 328-1841/328-9427. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 Alphaville, Barueri - SP.

Distribuidor em Portugal

Midea S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1800 - Lisboa - Portugal.

ANER

Publicação Mensal. Data desta edição: Maio/1994



© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

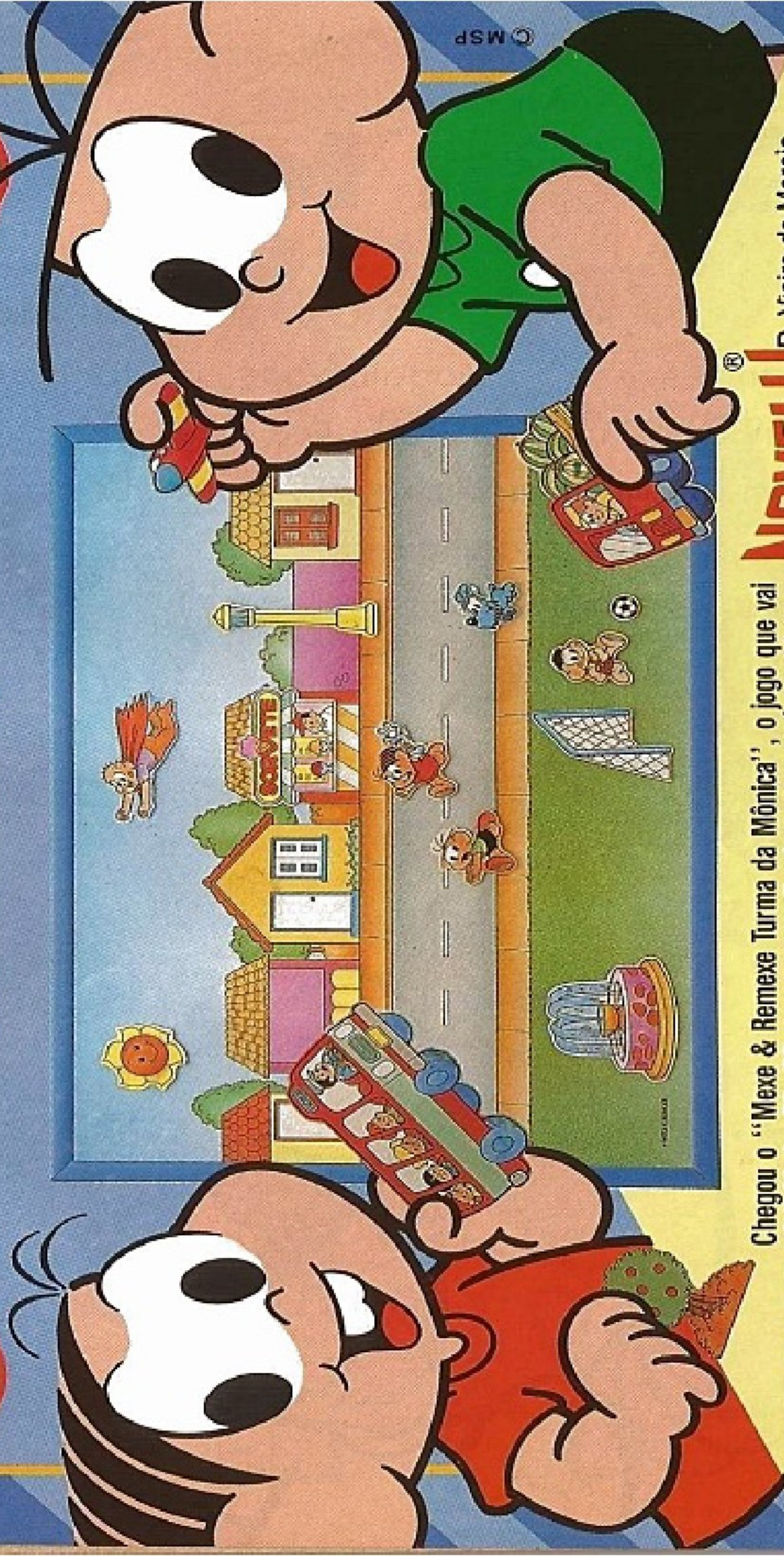
Impressão: clv

Mexe & Remexe

TURMA DA MÔNICA

MAGNÉTICO

ESTA HISTÓRIA NÃO ESTÁ NO GIBI



Chegou o "Mexe & Remexe Turma da Mônica", o jogo que vai mexer com a sua criatividade. São 70 peças magnetizadas, para você combinar e criar suas próprias histórias em quadrinhos. Solte a imaginação e descubra, com o "Mexe & Remexe Turma da Mônica", o artista que existe em você!

NOVELLI
KARVAS

R. Vieira de Moraes,
1140/1144 CEP 04617-003
São Paulo SP
FAX (011) 530-9169

© MSP

Quem tem boca vai à banca.

É aniversário da Magali! Você não vai perder esta festa, vai? Então corra até a banca e peça ao cozinheiro... ops, ao jornaleiro, a revista especial de aniversário da Magali, que está cheia de histórias deliciosas.

Fora hamburguer com batata frita, tem coisa mais gostosa que dar risada?

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

Magali

EDIÇÃO DE ANIVERSÁRIO

Nas bancas

